

Classe 3C

Materia

Filosofia

Anno scolastico 2025-2026

Professor.

Ariele Niccoli

PROGRAMMA SVOLTO

LA NASCITA DELLA FILOSOFIA

Che cos'è la filosofia

Filosofia e storia della filosofia

Le radici della filosofia

Il metodo e l'oggetto dell'indagine

Le caratteristiche della filosofia delle origini

La filosofia a confronto con mito e religione

La filosofia a confronto con la scienza

I FISICI MONISTI

I filosofi di Mileto

Talete

Anassimandro

Anassimene

Eraclito

I desti e i dormienti

Il principio è il *lógos*

La legge che governa la realtà

Parmenide

L'obiettivo e il metodo dell'indagine filosofica

L'essere è e non può non essere

> considerazione approfondita delle coppie concettuali apparenza/realtà; cambiamento/identità

I FISICI PLURALISTI

Immutabilità e pluralità del principio

Come conciliare ragione ed esperienza?

La soluzione dei pluralisti

Empedocle

Le quattro radici

Amore e Odio: le forze che agiscono sulle radici

Anassagora

I semi

Il principio ordinatore dell'universo

Democrito

La visione atomista della natura

Le caratteristiche degli atomi

La conoscenza sensibile

La conoscenza razionale

> approfondimento sul contributo di Democrito allo sviluppo della scienza moderna

Testi: *Atomi e vuoto*, da una testimonianza di Simplicio

I SOFISTI E LA CENTRALITÀ DELL'UMANO

Gli aspetti generali della sofistica

Chi sono i sofisti?

Che cos'è la sofistica?

> considerazione approfondita della coppia concettuale verità/opinione

Protagora

L'uomo è la misura di tutte le cose

L'interesse per il bene della *pólis*

Il criterio dell'utile e il valore dell'arte politica

> riflessione sul tema del relativismo morale e culturale

SOCRATE

La personalità di Socrate

L'antisofista

I primi studi: il mondo della natura

L'interesse per la realtà sociale

Il responso della Pizia

La svolta: "so di non sapere"

Il metodo socratico e i suoi obiettivi

La ricerca della definizione

L'ironia

L'*élenchos*

La maieutica

Identificazione di virtù e conoscenza: l'intellettualismo etico

Morte di Socrate: il processo e la scelta di obbedienza alle leggi

Testi: Il sapere di non sapere; L'arte maieutica; La definizione del coraggio; L'inviolabilità delle leggi.

PLATONE

La vita e le opere

Il racconto autobiografico della *Lettera VII*
L'Accademia e i viaggi a Siracusa
La condanna della scrittura
La filosofia come dialogo
La classificazione dei dialoghi platonici
L'uso e le funzioni del mito

I primi dialoghi: il modello di Socrate e il suo superamento

Identificazione di virtù e sapere
Le novità della filosofia platonica

L'ontologia: la teoria delle idee

Mondo sensibile e mondo intellegibile
La definizione e le caratteristiche delle idee
La gerarchia delle idee
Le relazioni tra mondo sensibile e mondo intellegibile: imitazione, partecipazione e presenza

La teoria della conoscenza

Il mito della caverna: conoscenza sensibile e vera conoscenza
La conoscenza come reminiscenza

L'anima: il mito del carro alato

> riflessioni su conflitto e armonia nell'anima

Testi: La delusione politica; Il mito della caverna; La conoscenza come ricordo; La giustizia come armonia tra le parti.

ARISTOTELE

La vita e le opere

Lo Stagirita
L'allievo di Platone
Il maestro di Alessandro
Il professore del Liceo
Dal dialogo al trattato
L'organizzazione dei manoscritti aristotelici
La classificazione delle scienze

La metafisica

La metafisica come teoria dell'essere: ontologia, categorie, sostanze e accidenti, individuale e universale

La metafisica come teoria della sostanza: materia e forma, potenza e atto, priorità dell'atto sulla forma

La metafisica come teoria delle cause: le quattro cause, la priorità della causa formale e della causa finale

La metafisica come teologia: le sostanze soprasensibili e il motore immobile

La logica

L'articolazione dell'*Órganon*

Concetti: genere e specie, estensione ad intensione

Giudizi: verità e falsità, tipi di proposizioni, relazioni fra proposizioni.

Il principio di non contraddizione

Ragionamenti: intuizione, deduzione, induzione. Ragionamenti dimostrativi e dialettici. Il sillogismo dimostrativo.

L'etica

Etica come teoria dell'azione individuale

Felicità, virtù, natura umana

Virtù etiche e dianoetiche

La dottrina del giusto mezzo

> approfondimento: teorie oggettive e teorie soggettive della felicità

Testi: L'indagine sulla'essere; La sostanza come sinolo di materia e forma; La felicità come esercizio della razionalità; Le tre forme dell'amicizia.

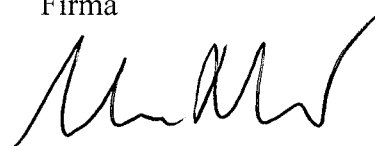
N.b.: per brevità, i testi sono indicati con il titolo assegnato sul manuale in adozione, Ferraris, *Pensiero in movimento*, 2 ed., Paravia.

Data

6/6/2026

Giovanna Giusi
Margherita Uchi

Firma



Classe 3C Materia Storia Anno scolastico 2025-2026

Professor. Ariele Niccoli

PROGRAMMA SVOLTO

I. LA FORMAZIONE DELL'OCCIDENTE (IX-XIII)

1. Poteri universali e istituzioni in Italia (X-XII secolo)

- Il sacro romano impero di nazione germanica
- La lotta per le investiture: il Concordato di Worms

2. Poteri e istituzioni in Europa (X-XIII secolo)

- I tratti comuni degli Stati monarchici nel XIII secolo
- La monarchia feudale inglese: dalla conquista normanna alla *Magna Carta*
- Lo Scisma d'Oriente (cenni)

> lettura e commento della *Magna Charta*. Riflessione sulle nozioni di potere assoluto e limitazione del potere

3. Crescita e trasformazioni dopo il Mille

- Il Mille: simboli, miti e verità
- Lo sviluppo demografico in Occidente
- Il progresso agricolo: cause e innovazioni
- La rinascita della vita urbana
- La nuova economia urbana e la figura del mercante

4. L'età dei Comuni

- L'origine dei Comuni in Italia e in Europa
- Le fasi di sviluppo e le tipologie del Comune italiano
- I caratteri delle Arti (cenni)
- I conflitti sociali e politici all'interno dei Comuni (cenni)
- Le Repubbliche marinare (cenni)

II. LA CIVILTÀ MEDIEVALE AL SUO APICE (XII-XIV)

5. Universalismo e particolarismo medievali (XII-XIV secolo)

- Il programma di restaurazione imperiale di Federico I
 - Le crociate: valori ideali e interessi materiali
- > Testi: La prima crociata: il discorso di Urbano II a Clermont

6. Popoli, geografie e civiltà extraeuropei (cenni)

7. La crisi del Trecento

- Cause e interpretazioni della crisi
- La peste del 1347 e il crollo demografico
- Le interpretazioni e le reazioni dei contemporanei
- Le trasformazioni del sistema economico
- Le rivolte contadine e i tumulti cittadini
- Il Papato Avignonese e la crisi della Chiesa
- Il declino dell'Impero

> approfondimento: anti giudaismo e antisemitismo

III. LA NASCITA DELLO STATO MODERNO (XIV-XV)

8. Le monarchie nazionali (XIV-XV secolo)

- Il processo di formazione dello Stato moderno
- Continuità e fratture tra lo Stato tardomedievale e le monarchie nazionali
- La Guerra dei cent'anni e il rafforzamento della monarchia francese (cenni)
- Il rafforzamento della monarchia inglese (cenni)
- Gli Stati dell'Europa dell'Est e del Nord (cenni)

9. Il policentrismo italiano

- La trasformazione dei Comuni: signorie e principati
- Milano, Firenze, Venezia (cenni)

IV IL "NUOVO MONDO" (XV-XVI)

10. Umanesimo e Rinascimento

- L'uomo al centro
 - Nuovi valori per uomini nuovi
 - Il progresso scientifico, artistico e tecnologico
- > Testi: Estratto del *De hominis dignitate*, Pico della Mirandola

11. La scoperta del Nuovo Mondo e gli imperi coloniali

- Una nuova geografia e una nuova ecumene
 - Cristoforo Colombo e le altre scoperte geografiche
 - Gli imperi coloniali (cenni)
 - I mezzi della conquista coloniale e il difficile rapporto con l'altro
- > approfondimento interdisciplinare: supremazia europea e relativismo culturale

12. Economia-mondo europea e geopolitica mondiale

- Il "Lungo Cinquecento": crescita demografica e "rivoluzione dei prezzi"
 - Le origini del capitalismo mercantile-finanziario e l'economia-mondo
 - La fine dell'impero bizantino e l'espansionismo ottomano
- > Testi: Wallerstein, *Il modello dell'economia-mondo*

13. Le guerre d'Italia (1494-1559) (cenni)

V L'ETÀ DELLE RIFORME E DELLE GUERRE RELIGIOSE (XVI)

14. La Riforma protestante

- I fattori di una svolta epocale
- I movimenti di riforma e la dottrina luterana
- La rottura di Lutero con la Chiesa di Roma e la pace di Augusta

15. Riforma cattolica e Controriforma

- La Riforma cattolica: i nuovi ordini religiosi e le spinte al cambiamento
 - La Controriforma cattolica e il Concilio di Trento
 - Il controllo e la repressione: strumenti e pratiche
- > I temi dell'unità V sono stati svolti in autonomia da studenti e studentesse attraverso la preparazione di 4 approfondimenti tematici elaborati in gruppo e discussi in classe

N.b.: I titoli dei documenti e dei brani storiografici fanno riferimento ai testi contenuti nel manuale in adozione, Desideri-Codovini, *Storia e storiografia*, 2 ed., D'Anna.

Data

6/6/2026

Giannina Genti

Margherita Vichi

Firma

A stylized handwritten signature in black ink, consisting of several connected loops and a final upward stroke.

Professor. P. ZITO

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

1. Educazione linguistica e comunicazione

- Wheel of emotions
- Rhetorical triangle: ETHOS/PATHOS/LOGOS
- Slogan e comunicazione pubblicitaria
- Tecniche di analisi di uno spot pubblicitario
- Tipi di advertising
- Linguaggio persuasivo
- Debate e public speaking
- Speaking activities e listening practice
- Writing lab: Connectors
- Reading comprehension - techniques
- Analisi e descrizione di immagini
- Compare, contrast, speculate
- Speculation B1 → B2/C1

2. Grammatica e strutture linguistiche

- Seven types of futures
- Present Perfect Progressive
- Used to
- Conditionals 0/1/2/3
- Paradigma dei verbi regolari e irregolari
- Passive forms / Passive voice
- Direct and indirect speech
- Reported speech
- WH-questions expansion
- Connectors for comparing and contrasting
- Phrasal verbs
- Vocabulary building
- Body parts and internal organs
- Be fond of / Daydreaming about

3. Letteratura inglese

Introduzione alla letteratura

- What is literature
- Themes
- Types of characters
- Setting
- Genres
- Values of literature
- Direct and indirect characterisation
- Heroes and villains - Concept of a hero - Modern understanding of a hero
- Personality traits: Pure evil- goodness

4. Anglo-Saxon Literature

Beowulf

- Epic poem
- Anglo-Saxons and other peoples
- History and fiction
- Concept of hero
- Modern understanding of hero
- Pure evil: Grendel
- Grendel's mother
- Beowulf vs Grendel
- Beowulf's Funeral- Translation into modern English- Linguistic features in the funeral scene-Tone, mood and cultural significance

Historical Context

- The Celts
- The Romans
- The Anglo-Saxons
- The Jutes
- Settlements, cultures and religion
- Anglo-Saxon world
- Map of the settlements
- Cultures and religions

5. Geoffrey Chaucer

- Biography
- Historical context
- Feudal system

The Canterbury Tales

- The Prologue
- The Knight's Tale
- Themes and comprehension exercises
- The Nun's Tale
- The Pardoner's tale: character description

- The Wife of Bath's Tale
- The Prioress and the Wife of Bath: comparison
- The Franklin's Tale- Debate: the noblest character

Skills

- Summarising techniques
- Recording and oral production
- Character analysis
- Moral choices and argumentation

6. Renaissance(1485–1649) and Humanism

- Henry VIII and Elizabeth I
- The Golden Age
- Historical and cultural background

William Shakespeare: Power and Ambition in Shakespeare

- Shakespeare: The Bard
- Definition of theatre and genre

Richard III

- The real Richard III
- Character assassination
- Monologue scene analysis
- Paraphrase and interpretation

Henry V

- Hero / Monster / Man
- Podcast analysis and discussion

Julius Caesar

- Setting, characters and plot
- Brutus' speech
- Mark Antony's speech
- Comparative analysis of speeches

Hamlet

- Revenge, ghosts and witches: THE DARK SIDE OF SHAKESPEARE'S

PLAYS

- Plot and themes
- 'Meeting with the ghost'
- "To be or not to be" soliloquy analysis
- Open questions for oral production and comprehension

Macbeth

- Introduction to the tragedy
- Plot, setting and main characters
- Ambition and power
- The supernatural: witches and prophecies
- Macbeth and Lady Macbeth

- Guilt, madness and moral corruption
- Analysis of key scenes and themes

7. Competenze sviluppate

Gli studenti hanno sviluppato competenze relative a:

- comprensione orale e scritta;
- produzione orale e scritta;
- analisi del testo letterario;
- confronto tra personaggi e temi;
- uso del linguaggio argomentativo;
- capacità di sintesi e rielaborazione;
- interpretazione di testi poetici e teatrali;
- esposizione orale e debate.

Introduzione al Debate:

TECH LIFE: WHAT DO YOU THINK IS THE GREATEST INVENTION OF THE LAST DECADES.

THE NOBLEST CHARACTER IN THE FRANKLIN'S TALE

RELATIONSHIPS & LIFE TOGETHER: HOW TO COPE WITH STRESS:

DIGITAL DETOX WEEK EVERY YEAR: PROS AND CONS

In un'eventuale attribuzione del debito formativo: studiare il programma di letteratura di tutto il periodo.

Per Settembre tenere un quaderno/agenda dove trascrivere sotto forma di chunk le espressioni nuove incontrate nel podcast. Minimo 10 podcast dai seguenti link:

test-english.com/listening/

<https://www.ted.com/talks>

Libri di lettura: Black Cat livello: dal B1.2 al B2.2

ROBINSON CRUSOE BY DANIEL DEFOE

AND THEN THERE WERE NONE BY AGATHA CHRISTIE

THE WAR OF THE WORLDS BY H.G. WELLS

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data 10/06/2026

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Prt' or similar, written in a cursive style.

Margherita Vichi

Grammatica Gramsci



- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

LICEO SCIENTIFICO SCIENZE APPLICATE

CLASSE 3C

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

Prof.ssa Michela Baldini

Anno scolastico 2025/2026

Libro di testo:	Langella, Frare, Gresti, Motta, <i>Del mondo esperti</i> , Sanoma Edizioni, 2025, volumi 1A e 1B.
-----------------	---

Modulo 1: *La letteratura delle origini*

- o La formazione delle lingue romanze e l'origine dell'italiano
- o Primi documenti in volgare italiano: l'indovinello veronese, i placiti capuani, l'iscrizione della catacomba di Domitilla, l'iscrizione di San Clemente
- o La lirica trobadorica: la canzone

Modulo 2: *La lirica del Duecento*

- o San Francesco D'Assisi: la vita, la figura storica di San Francesco e il suo mito, *Il cantico delle creature*
- o La scuola poetica siciliana: caratteristiche poetiche e metriche (la canzone e il sonetto); Giacomo Da Lentini, *Meravigliosa-mente*
- o Cielo D'Alcamo, *Rosa fresca aulentissima*
- o La poesia toscana: caratteristiche generali; Guittone D'Arezzo, *Ahi lasso*
- o Il "dolce stil novo": caratteristiche generali; Guido Guinizzelli, *Al cor gentil rempaira sempre amore*; Io voglio del ver la mia donna laudare; Guido Cavalcanti, *Chi è questa che ven ch'ogn'om la mira*; Voi che per gli occhi mi passaste il core; Perch'io no spero di tornar giammai.

Modulo 3: Dante Alighieri

- o La vita
- o La poetica
- o La *Vita Nuova*: *Proemio*, capp. I, II, III (con sonetto *A ciascun'alma presa e gentil core*), V, X, XI, XIX (con canzone *Donne ch'avete intelletto d'amore*), XXVI (con sonetto *Tanto gentile e tanto onesta pare*), ~~XXI~~LI (con sonetto *Oltre la spera che più larga gira*), XLII.
- o Le opere dottrinali: *Convivio*; *De vulgari eloquentia*; *Monarchia*.





- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

Modulo 4: Giovanni Boccaccio

- o La vita
- o La poetica
- o Il *Decamerone*: *Proemio* (Le donne innamorate e la distrazione della lettura); *Introduzione alla prima giornata* (Morire in tempo di peste; Via dalla peste: il discorso di Pampinea); novelle: I, 1 (*Ser Ciappelletto*); II, 4 (*Landolfo Rufolo*), II, 5 (*Andreuccio da Perugia*); IV, 1 (*Tancredi e Ghismonda*); IV, 5 (*Lisabetta da Messina*); V, 8 (*Nastagio degli Onesti*); V, 9 (*Federigo degli Alberighi*), VI, 2 (*Cisti fornaio*); VI, 4 (*Chichibio e la gru*); VI, 10 (*Frate Cipolla*); VI, 9 (*Guido Cavalcanti*); VIII, 3 (*Calandrino e l'elitropia*); X, 10 (*Griselda*).

Modulo 5: Francesco Petrarca

- o La vita
- o La poetica
- o L'epistolario: *Familiars*, IV, 1 (*L'ascesa al monte ventoso*) e *Seniles* XVIII, 1 (*Posteritati*).
- o Il *Secretum*: capitolo II (*Accidia*).
- o Il *Canzoniere*: I, III, XVI, XXXV, LXII, XC, CXXVI, CCCLXV.

Modulo 6: Umanesimo e Rinascimento

- o Umanesimo e Rinascimento: definizioni e confini cronologici
- o Le coordinate culturali: il rapporto con i classici, la caccia ai manoscritti, il contributo della filologia, la riscoperta della cultura greca
- o Il ruolo dell'intellettuale, i luoghi della cultura, la rivoluzione della stampa
- o La figura di Ludovico Ariosto: la vita, le *Satire* (analisi della satira III, vv. 1-72); introduzione all'*Orlando furioso*

Modulo 7: La Divina Commedia: Inferno

- o Composizione e struttura della *Commedia*
- o *Epistola XIII* a Cangrande Della Scala: pluralità di significati e toni della *Commedia*
- o Introduzione all'*Inferno*
- o Lettura integrale, parafrasi, analisi e commento dei seguenti canti dell'*Inferno*: I, II, III, IV, V, VI, VII; VIII, IX, X, XIII, XXVI, XXXIII (vv. 1-90), XXXIV.

Modulo 8: La scrittura

- o Analisi e commento di un testo letterario in prosa e in poesia
- o Analisi e produzione di un testo argomentativo

Modulo 9: Lettura dei seguenti libri di narrativa contemporanea





- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

- Italo Calvino, *Il cavaliere inesistente*
- Luis Borges, *Aleph*

Durante la pausa estiva si raccomanda a tutti gli alunni:

1) La lettura dei seguenti libri:

- Italo Calvino, *Italo Calvino racconta l'Orlando furioso* di Ludovico Ariosto, Milano, Mondadori, 2023 (va bene qualsiasi edizione purché integrale).
- Italo Calvino, *Il castello dei destini incrociati*, Milano, Mondadori, 2023 (va bene qualsiasi edizione purché integrale).
- Maria Corti, *L'ora di tutti*, Milano, Bompiani, 2017 (va bene qualsiasi edizione purché integrale).
- Giorgio Bassani, *Il giardino dei Finzi-Contini*, Milano, Feltrinelli, 2026 (va bene qualsiasi edizione purché integrale).

2) Un accurato ripasso del modulo 6 del volume 1B di letteratura; lo studio, dal capitolo 8 del volume 1B di letteratura, della vita di Ludovico Ariosto e della parte generale relativa alle *Satire*; la rilettura della satira III (vv. 1-72).

3) La lettura attenta dei seguenti brani, tratti dall'*Orlando furioso* di Ludovico Ariosto e presenti nel capitolo 8 del volume 1B di letteratura:

- T6 Proemio
- T7 La rocambolesca fuga di Angelica
- T8 La maga Alcina
- T11 Il palazzo dei destini incrociati
- T13 La pazzia di Orlando
- T14 Astolfo sulla Luna
- T16 il duello finale tra Ruggiero e Rodomonte

Borgo San Lorenzo, 10/06/2026

Prof.ssa Michela Baldini

Michela Baldini

I rappresentanti degli alunni

Margherita Uchi

Francesco Guini



Professoressa: Marta Zanieri

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

- EQUAZIONI E DISEQUAZIONI:

Ripasso disequazioni di primo e secondo grado. Disequazioni di grado superiore al secondo. Disequazioni fratte. Sistemi di disequazioni. Equazioni e disequazioni con valori assoluti. Equazioni e disequazioni irrazionali.

-FUNZIONI:

Funzioni e loro caratteristiche. Funzioni iniettive, suriettive e biunivoche. Funzioni inverse e funzioni composte. Proprietà delle funzioni. Trasformazioni geometriche e grafici.

-PIANO CARTESIANO E RETTA:

Punti e segmenti. Punto medio di un segmento, baricentro di un triangolo. Rette nel piano cartesiano. Posizione reciproca di due rette. Distanza di un punto da una retta. Luoghi geometrici e retta. Fasci di rette.

-PARABOLA:

Parabola e sua equazione. Parabola con asse parallelo all'asse x. Rette e parabole. Determinare l'equazione di una parabola.

-CIRCONFERENZA:

Circonferenza e sua equazione. Rette e circonferenze. Determinare l'equazione di una circonferenza. Posizione di due circonferenze. Sistemi parametrici.

-ELLISSE:

Ellisse e sua equazione. Ellissi e rette. Determinare l'equazione di un'ellisse. Ellisse e trasformazioni geometriche.

-IPERBOLE:

Iperbole e sua equazione. Iperboli e rette. Determinare l'equazione di un'iperbole. Iperbole traslata. Iperbole equilatera e funzione omografica.

-CONICHE:

Sezioni coniche, equazione generale di una conica. Disequazioni di secondo grado in due incognite.

-ESPONENZIALI:

Potenze con esponente reale e loro proprietà. Funzione esponenziale. Equazioni e disequazioni esponenziali.

TESTO UTILIZZATO:

Matematica.blu 2.0 vol 3 – Bergamini, Trifone, Mariotti - Zanichelli

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Su ogni parte del programma sono stati eseguiti numerosi esercizi di varia tipologia diversificati per livello di difficoltà.

Consiglio a tutti gli studenti, in particolare a coloro che devono migliorare la loro preparazione, di ripassare attentamente durante l'estate i temi principali del programma, quali equazioni e disequazioni, funzioni e tutta la geometria analitica nel piano come specificato nel programma. Per ogni argomento è necessario rivedere la parte teorica e svolgere numerosi esercizi, quelli proposti dal libro di testo sono sufficienti, sia per numero che per livello di difficoltà.

Borgo San Lorenzo, 9/6/2026

I rappresentanti

~~Gianmarco Ginsi~~

Vittoria Baccari

Margherita Vich

Margherita Vich

La docente

Marta Zanieri

Marta Zanieri

Classe 3C

Materia: FISICA

Anno scolastico: 2025/26

Professoressa: Marta Zanieri

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

RICHIAMI SUI VETTORI:

Vettori e scalari. Operazioni sui vettori. Le componenti di un vettore. Il prodotto scalare. Il prodotto vettoriale.

I PRINCIPI DELLA DINAMICA E LA RELATIVITA' GALILEIANA:

Il primo principio della dinamica. I sistemi di riferimento inerziali e il sistema terrestre. Il principio di relatività galileiana.

RIPASSO SU IL LAVORO E L'ENERGIA:

Il lavoro di una forza. La potenza. L'energia cinetica. Le forze conservative e l'energia potenziale. L'energia potenziale della forza peso. L'energia potenziale elastica. La conservazione dell'energia meccanica. Le forze non conservative e il teorema lavoro-energia.

LA QUANTITA' DI MOTO E IL MOMENTO ANGOLARE:

La quantità di moto. L'impulso di una forza e la variazione della quantità di moto. La conservazione della quantità di moto. La quantità di moto negli urti. Gli urti obliqui. Il centro di massa. Il momento angolare. Conservazione e variazione del momento angolare. Il momento d'inerzia.

LA GRAVITAZIONE:

Le leggi di Keplero. La legge di gravitazione universale. La forza-peso e l'accelerazione di gravità. Il moto dei satelliti. La deduzione delle leggi di Keplero. Il campo gravitazionale. L'energia potenziale gravitazionale. Forza di gravità e conservazione dell'energia meccanica.

LA MECCANICA DEI FLUIDI:

I fluidi e la pressione. La legge di Archimede e il galleggiamento. La corrente di un fluido. L'equazione di Bernoulli. Teorema di Torricelli. Effetto venturi: la relazione pressione-velocità.

RIPASSO SULLA TEMPERATURA:

La definizione operativa della temperatura. L'equilibrio termico e il principio zero della termodinamica. La dilatazione termica. Le trasformazioni di un gas. La prima legge di Gay-Lussac: dilatazione volumica di un gas a pressione costante. La seconda legge di Gay-Lussac: pressione e temperatura di un gas a volume costante. La legge di Boyle: pressione e volume di un gas a temperatura costante. Il gas perfetto. Atomi e molecole. Numero di Avogadro e quantità di sostanza. L'equazione di stato del gas perfetto.

IL MODELLO MICROSCOPICO DELLA MATERIA:

Il moto browniano. Il modello microscopico del gas perfetto. Il calcolo della pressione del gas perfetto. La temperatura dal punto di vista microscopico. La velocità quadratica media.

IL PRIMO PRINCIPIO DELLA TERMODINAMICA:

Il calore e i cambiamenti di stato. La propagazione dell'energia. Le trasformazioni

termodinamiche. Il lavoro termodinamico. L'enunciato del primo principio. Il primo principio e le trasformazioni termodinamiche. I calori specifici del gas perfetto.

TESTO UTILIZZATO:

Ugo Amaldi-"L'Amaldi.blu-Meccanica e Termodinamica"- vol. 1

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Su ogni parte del programma sono stati eseguiti numerosi esercizi di varia tipologia diversificati per livello di difficoltà.

Consiglio a tutti gli studenti, in particolare a coloro che devono migliorare la loro preparazione, di ripassare attentamente durante l'estate i temi principali del programma, quali i principi della dinamica e la loro applicazione, il lavoro e l'energia, la quantità di moto e il momento angolare, la gravitazione, la temperatura e il calore come specificato nel programma. Per ogni argomento è necessario rivedere la parte teorica e svolgere numerosi esercizi, quelli proposti dal libro di testo sono sufficienti, sia per numero che per livello di difficoltà.

Borgo San Lorenzo, 9/6/2026

I rappresentanti

~~Gianmarco Ginsi~~

Uttaria Raccai

Margherita Vichi

Margherita Vichi

La docente

Marta Zanieri





- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Anno scolastico 2025/2026

Docente Referente:	Marta Zanieri
Classe:	3C
Materia:	Educazione civica
Indirizzo:	Scientifico Scienze Applicate

Il Programma di Educazione Civica è stato elaborato tenendo conto:

1. della normativa vigente in merito all'educazione civica (Legge n. 92 del 20 agosto 2019; Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024 – *Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica*);
2. del Curricolo di Educazione civica approvato con delibera del Collegio dei docenti dell'11/12/2025;
3. del PTOF 2025-2028
4. che l'Educazione Civica:
 - si configura come "**insegnamento trasversale**" che deve coinvolgere più discipline del CdC;
 - richiede un monte orario annuale minimo di 33 ore;
 - prevede una propria valutazione;
 - verte su tre pilastri fondamentali:

1. Costituzione

2. Sviluppo economico e sostenibilità

3. Cittadinanza digitale

PROGRAMMA SVOLTO (A.S.)

Argomenti/Contenuti		Discipline/Docenti	Ore
COSTITUZIONE	Il conflitto israelo-palestinese	Italiano/Baldini	5
	Costituzionalismo, parlamentarismo. La Magna Charta.	Storia e Filosofia/Niccoli	3
	Lettura e commento circolari 102 e 104.	Matematica/Zanieri	1
	Assemblea di classe e elezioni rappresentanti di classe	Inglese/Zito; Disegno e Storia Dell'arte/Benfante	2
	Attivi e Assemblee d'istituto		3
	Incontro con atleta Paraolimpico	Scienze Motorie /Albisani	2
	Salva una vita	Scienze motorie/ Albisani	1
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Progetto OIKOS con dott. Giacomo Tagliaferri (L'albero madre)		4
	Pulizia spazi esterni	Informatica/Iorfida	2
	Trekking Urbano a Firenze	Fisica/Zanieri; Storia e Filosofia/Niccoli	2
	Orientamento piattaforma unica	Piancastelli	2
	Agenda 2030	Tutti i docenti	5
CITTADINANZA DIGITALE	Le ludopatie	Informatica/Iorfida	2
TOTALE			34

Borgo San Lorenzo, 9/6/2026

Firma del Referente EC

M. Rossi

Letto e approvato da Studenti e Studentesse

Margherita Vichi
Victoria Raccari

Professore Luigi Cenerelli

ARGOMENTI SVOLTI NEL MONOPERIODO

CHIMICA

Introduzione al modello atomico quanto-meccanico e presentazione dei numeri quantici (n , l , m). Cenni sulla nascita della fisica quantistica: il modello di Bohr, il principio di indeterminazione, l'orbitale, riempimento degli orbitali dall'idrogeno all'argon. Configurazione elettronica.

Introduzione alla tavola periodica, origine e principali suddivisioni.

Le proprietà periodiche (densità e raggio atomico). Energia di ionizzazione (il caso dello zolfo) e cationi; affinità elettronica e anioni; metalli, semimetalli e non metalli.

Introduzione ai legami chimici, la notazione di Lewis, l'ottetto. La notazione di Lewis per gli elettroni esterni dei gruppi principali.

Il legame ionico. Legame covalente. Molecole polari. Legame covalente dativo. Legame metallico.

L'ibridazione degli orbitali nell'atomo di carbonio: sp^3 , sp^2 , sp .

Ibridazione sp^3 dell'ossigeno nella molecola dell'acqua.

Altri casi principali di ibridazione, oltre a quella dell'atomo di carbonio (Be, B, Si, P, S).

Polarità delle molecole. Il legame a idrogeno. Altri legami chimici secondari (interazioni di van der Waals, forze di induzione, interazioni ione-dipolo).

La nomenclatura (tradizionale e IUPAC); come si calcola il numero di ossidazione.

Chiarimenti sul calcolo del numero di ossidazione. Nomenclatura chimica: ossidi acidi o anidridi e ossidi basici; idruri e idracidi; perossidi, sali binari, idrossidi, ossiacidi; sali ternari.

Ripasso sulla definizione operativa di soluzione. Sostanze polari e apolari e loro solubilizzazione.

La solubilità: definizione. Legge di Henry. Esempi di soluzioni solide, liquide e gassose.

Concentrazione delle soluzioni: ppm, molarità e molalità.

La tensione di vapore, definizione; condizioni per l'ebollizione di un liquido; la frazione molare di una soluzione acquosa.

Molalità di una soluzione acquosa; frazione molare di una soluzione acquosa.

Diluizione di una soluzione.

Tensione di vapore come misura della volatilità di una sostanza (acqua, etanolo, acetone); comportamento delle sostanze in acqua e coefficiente di van't Hoff.

Legge di Raoult.

Come si bilancia una reazione chimica non redox; come si bilancia una reazione di combustione.

Le reazioni di ossidoriduzione: come si bilanciano atomi ed elettroni.

Bilanciamento redox con metodo della variazione del numero di ossidazione.

I principali tipi di reazione chimica: decomposizione, sintesi, scambio (semplice e doppio).

La resa teorica, reale e percentuale di una reazione chimica; reagente limitante ed in eccesso.

Reazioni di sintesi e decomposizione.

Reazioni di scambio, di precipitazione, con formazione di gas e di neutralizzazione.

Equazione di reazione in forma ionica.

Introduzione alla termodinamica.

Calcolo dell'energia di legame in una reazione chimica.

Reazioni esotermiche, endotermiche e il calore.

Grafico di una reazione esotermica (energia potenziale e coordinata di reazione).

Grafico di una reazione endotermica.

Primo principio della termodinamica; l'energia interna; entalpia.

Le lezioni sono state sempre accompagnate dalla richiesta di svolgimento di esercizi con successiva correzione e valutazione.

Laboratorio di Chimica

Laboratorio di Chimica-Fisica: saggi alla fiamma in n. 4 gruppi.
Laboratorio di Chimica-Fisica: saggi alla fiamma con spettroscopio di Kirchhoff-Bunsen.
Laboratorio di Chimica-Fisica: attività a gruppi con uso dei modelli molecolari.
Laboratorio di Chimica-Fisica: la teoria VSEPR illustrata con modelli molecolari.
Laboratorio di Chimica: esperienze dimostrative sul comportamento di alcuni atomi della tavola periodica (Na, K, Mg, I).
Laboratorio di Chimica: comportamento dello zolfo con l'ossigeno; polarità delle sostanze e miscibilità: acqua, esano, cloroformio, etanolo.
Laboratorio di Chimica-fisica sulla nomenclatura (calcolo del n.o., ossidi acidi e basici, gli ossidi dell'azoto).
Laboratorio di Chimica-Fisica: esperienze a gruppi sulla concentrazione percentuale delle soluzioni (%m/m, %m/V, %V/V).
Laboratorio di Chimica: le diluizioni delle soluzioni.
Laboratorio di Fisica: esperienze con la campana da vuoto su pressione, ebollizione e tensione di vapore.
Laboratorio di Chimica: introduzione alle reazioni chimiche. Principali "sintomi". Alcuni esempi significativi: 1) bicarbonato di sodio + acido acetico; 2) cloruro di calcio + solfato di sodio; 3) acido borico + metanolo (in ambiente acido).
Laboratorio di Chimica-Fisica: innalzamento ebullioscopico, abbassamento crioscopico e pressione osmotica.
Laboratorio di Chimica: esempi di reazioni chimiche.

BIOLOGIA

Ripasso sulla mitosi.
La meiosi in dettaglio.
Confronto mitosi-meiosi.
Introduzione alla teoria dell'evoluzione: il contesto storico e scientifico dell'epoca. La teoria dell'evoluzione di Darwin. Le principali prove della teoria di Darwin. Definizione di specie; la tassonomia.
L'origine della vita.
Procarioti: batteri ed archei; confronto tra autotrofi ed eterotrofi. La colorazione di Gram. La forma delle cellule batteriche. Descrizione delle operazioni fondamentali per il laboratorio di microbiologia. La scoperta della penicillina (Fleming).
I protisti: definizione e principali gruppi.
Regno delle Piante. Cicli vitali di briofite e pteridofite. Ciclo vitale delle Gimnosperme e delle Angiosperme.
I funghi: ciclo vitale, principali specie eduli e tossiche, la legislazione regionale relativa alla raccolta per consumo personale.
Il regno animale, caratteristiche comuni. Poriferi, cnidari, plattelminti, molluschi; i cordati: principali caratteristiche. Ascidie e anfiossi, lamprede. I pesci: cartilaginei ed ossei, con pinne a raggi e lobate; pesci polmonati. Gli anfibi. I rettili. Uccelli e mammiferi.
Introduzione alla genetica: le esperienze di Mendel; le "tre" leggi di Mendel e il test cross. Regola del prodotto. Svolgimento di esercizi di genetica mendeliana.
La scoperta dei geni associati, il lavoro di Morgan con la drosofila. La scoperta del crossing-over, la mappatura dei geni. Dominanza incompleta, poliallelia, codominanza, pleiotropia, caratteri poligenici, epistasia. La genetica dei gruppi sanguigni. Geni legati al sesso: l'esperienza di Morgan con il colore degli occhi in Drosophila. Ereditarietà sul cromosoma X recessiva (daltonismo ed emofilia A) e dominante (rachitismo).

Le lezioni sono state sempre accompagnate dalla richiesta di svolgimento di esercizi con successiva correzione e valutazione.

Laboratorio di Biologia

Laboratorio di Biologia: la classe termina la preparazione dell'erbario individuale assegnata per l'estate.

Laboratorio di microbiologia: come si prepara un terreno di coltura; inoculazione di piastre (2h).

Laboratorio di microbiologia: esame delle piastre dopo incubazione in stufa per 48 ore; osservazione al microscopio ottico di muffe del pane e microrganismi acquatici.

Laboratorio di microbiologia: isolamento per striscio su piastra; isolamento per diluizione all'estinzione.

Laboratorio di microbiologia: conta microbica su piastra ed osservazione di batteri al microscopio ottico.

Laboratorio di Biologia: osservazione di campioni del museo naturalistico (invertebrati).

ALTRE ATTIVITA' SVOLTE CON LA CLASSE

Uscita didattica alle Balze di Certaldo (studio della geologia) (3-11-25);

la classe partecipa in auditorium alla presentazione del testo "Fossili marini nel Mugello" (2h 25.2.2026) come previsto dallo specifico progetto FSL;

incontro con il prof. Paolo Bassani nel museo naturalistico della scuola: gli ungulati (11-3-2026);

uscita a Vicchio per progetto FSL sui fossili marini in Mugello (località Filetta 8-4-26);

sistemazione dei campioni raccolti nell'uscita a Filetta (Vicchio) per progetto FSL. (1h 9-4-26);

partecipazione al Progetto Pianeta Galileo, incontro in auditorium sul lavoro del Botanico. (23-4-26);

visita di istruzione a Napoli (3C-4B) 19-21.3.2026;

svolgimento progetto FSL "Studio di fossili marini in Mugello" durata circa 20 ore (termine nel prossimo a.s.).

per Educazione Civica sono state svolte le seguenti attività:

- progetto OIKOS con dott. Tagliaferri (3+1 ore sull'albero madre);

- partecipazione al progetto di Educazione ambientale con la pulizia del giardino della scuola

4 giugno 2026

GLI STUDENTI DELLA CLASSE

Margherita Ricci
Giovanna Giani

FIRMA DOCENTE



I.S.I.S “ GIOTTO ULIVI “

PROGRAMMA a.s. 2025 /26

Prof.: ALESSANDRA ALBISANI

Insegnante di: SCIENZE MOTORIE

CLASSE III SEZIONE C .

MIGLIORAMENTO DELLE CAPACITA' FISIOLOGICHE:

-Mobilizzazione articolare:

Esercizi segmentari eseguiti a corpo libero.

Esercizi di potenziamento posturale

Posizioni di stretching ed esercitazioni di contrazione e decontrazione muscolare. **-Potenziamento generale:**

Esercizi di tonificazione muscolare eseguiti a carico naturale.

Incremento della forza esplosiva degli arti inferiori, attraverso salti , saltelli , in scarico, attraverso piccoli percorsi con ostacoli creati al momento. (scalini, palloni..), saltelli con rimbalzo elastico eseguiti a due piedi in modo frontale e laterale, su una gamba
Esercizi di multibalzi in forma alternata e successiva.

Andature su brevi distanze come skip, corsa calciata, saltelli laterali, corsa incrociata, in piegamento massimo, affondi, corsa balzata e passo-stacco.

Piegamenti sulle braccia e sospensioni e trazioni alla spalliera.

-Capacità aerobica:

Corsa lenta di riscaldamento eseguita con ritmi individualizzati con durata variabile dai cinque ai dieci minuti.

Salto della fune

Agility ladder

POTENZIAMENTO POSTURALE:

PRATICA YOGA

PILATES

Tabata training (allenamento cardio - vascolare ad alta intensità)

Circuit training

Esercizi allenamento funzionale

RIELABORAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI:

Sono stati integrati gli schemi motori di base tramite esercizi a corpo libero, ai piccoli attrezzi e con particolare riguardo a quelle situazioni nelle quali si realizzano rapporti non abituali del corpo nello spazio e nel tempo (miglioramento dell'equilibrio statico e dinamico).

- Miglioramento delle capacità coordinative con piccoli attrezzi (agilità) e con palloni, Agility ladder .
- Percorso di destrezza
- **EDUCAZIONE MOTORIA AL RITMO E COL RITMO:** Esercizio collettivo di classe e a piccoli gruppi, di creazione e rappresentazione di ritmi, attraverso l'uso del corpo

e della musica, sotto forma di video Non fatto

• **AVVIAMENTO ALLA PRATICA SPORTIVA:**

- Giochi sportivi: Esercizi fondamentali, schemi di gioco e attività ludica dei maggiori sport di squadra (pallavolo, pallamano, basket e dodgeball), e individuali : atletica e tennis tavolo. Tornei di classe. Lavoro di mobilità e rinforzo arti superiori e generale, ai grandi attrezzi: spalliera, scala curva pertica e fune, anelli, parallele e con attrezzi ricavati in palestra.

Pallavolo:

Ø Acquisizione e allenamento di base

Ø Battuta

Ø Palleggio e bagher

Tecnica di base di alcune discipline dell'atletica leggera

Tecnica di base della corsa di orientamento non svolto.

Test : salto lungo da fermo, salto della fune, (test dell' Esagono), test degli addominali, lancio palla medica.

E PING-PONG BADMINTON

Lezioni di NUOTO al Centro Piscine del Mugello

Lezioni di JUDO E DIFESA PERSONALE non fatte

TEORIA

Apparato cardio-circolatorio per l'estate

Apparato escretore renale

Apparato riproduttivo femminile e maschile Ciclo ovarico

Apparato linfatico.

Terminologia specifica dei movimenti essenziali.

Pallavolo: le regole principali per giocare e arbitrare

Basket: le principali regole e i fondamentali, per giocare e arbitrare.

Pallamano: regolamento e fondamentali di gioco

Dodgeball : regolamento e fondamentali

Tennis tavolo : regolamento e partite

Lezioni di Nuoto al Centro Piscine del Mugello

Cenni di pronto soccorso e pericolosità delle dipendenze, promozione stili di vita sani, alimentazione corretta. Non fatto

SANI STILI DI VITA: Alimentazione nella Storia IL
RINASCIMENTO Ricette del periodo rinascimentale

Visione del film INVICTUS per l'estate

Realizzazione di video individuali e di classe progetto

#IODIFFONDOSALUTE sulla promozione di sani stili di vita, nato per sostenere i ragazzi durante l'emergenza Covid 19 Non fatto

EDUCAZIONE CIVICA: Progetto DALLA PALESTRA AL TEATRO,incontro con l'atleta paralimpico SIMONE CIULLI . Progetto SALVA UNA VITA , sul mondo del volontariato e del pronto intervento.

STORIA E SPORT: MICHAEL PHELPS

Giochi della tradizione rinascimentale fiorentina. Dati per estate

LA STORIA DEL MOVIMENTO PARALIMPICO dal 1948 a STOKE MANDEVILLE
ad oggi

ATLETA MARTINA CAIRONI - MONICA CONTRAFATTO per l'estate

Firenze 05/ 06 / 2026

FIRMA DEGLI ALUNNI

Simone Ciulli
Martina Caironi

L'INSEGNANTE
Alessandra Albisani

Alessandra Albisani

A.S. 2025/26

Materia di insegnamento	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Classe	3 ^a C - Liceo Scientifico opzione Scienze Applicate
Prof.	Francesco Benfante

DISEGNO:

Proiezioni centrali, la prospettiva su quadro retto:
Il quadro, il piano geometrico, il punto di vista, il punto di concorso.
Esercitazioni grafiche sulle proiezioni centrali con il metodo del prolungamento dei lati:
Proiezioni prospettiche di figure piane, solidi semplici e gruppi di solidi.
Modellazione con SketchUp: esempi di disegno meccanico.

STORIA DELL'ARTE:

Caratteri generali del Rinascimento.
Masaccio, Crocifisso di Pisa, Trinità, Tributo.
Donatello, Banchetto di Erode. David; San Giorgio (statua e basamento); Maddalena.
Brunelleschi: Cupola di Santa Maria del Fiore, chiesa di San Lorenzo, Sagrestia vecchia.
Alberti: Sant'Andrea a Mantova, facciata di Santa Maria Novella, Palazzo Rucellai.
Scuola Italiana, Scuola Veneta e Scuola Fiamminga.
Piero della Francesca: Pala di Brera, Flagellazione di Cristo.
Perugino: Consegna delle chiavi.
Van Eyck: Ritratto dei coniugi Arnolfini.
Bellini: Allegoria Sacra, ~~Drazone dell'orto.~~ *Deer* *See*
~~Mantegna: Cristo morto.~~
Antonello da Messina: San Girolamo nello Studio, Vergine Annunciata.
Botticelli: Primavera, Nascita di Venere.
Il secondo rinascimento.
Michelangelo scultore: Pietà vaticana, Pietà Bandini, Pietà Rondanini, David.
Michelangelo pittore: Tondo Doni, volta della Sistina, Giudizio universale.
Michelangelo architetto: Sagrestia e biblioteca in San Lorenzo, Piazza del Campidoglio.
Leonardo da Vinci: Annunciazione, Dama con l'ermellino, Gioconda, Vergine delle rocce, Cenacolo.
Raffaello: La Scuola di Atene, La bella giardiniera.
Bramante: San Pietro in Montorio, Cortile di Belvedere.
Progetti per San Pietro.
Manierismo.
Bosch: Giardino delle delizie (trittico).
Giorgione: Tempesta, Venere dormiente.
Tiziano: Venere di Urbino, Assunta dei Frari, Sacra Conversazione (detta Pala Pesaro).
Veronese: Cena in casa di Levi.
Tintoretto: Cenacolo, Ritrovamento del corpo di san Marco.
Pontormo, Trasporto di Cristo.
Palladio: La Rotonda, San Giorgio Maggiore.
Vasari: (cenni: Vite, Corridoio Vasariano) affreschi del salone dei 500.

Borgo San Lorenzo, 14/05/26

Il docente

gli alunni

Classe 3ªC

Materia: Informatica

A.S. 2025/26

Docente: Mario Iorfida

Programma Svolto

ARGOMENTI SVOLTI:

Unità didattica 1: I vettori

- Dichiarazione di array monodimensionali: tipo e dimensione
- Input e output dei valori di un array
- Uso degli array nella risoluzione di algoritmi

Unità didattica 2: Le funzioni in linguaggio di programmazione C

- Definizione di funzione
- Parametri formali e parametri attuali
- Passaggio di parametri per valore e per riferimento

Unità didattica 3 – I puntatori e gli indirizzi di memoria

- Uso operatore * e operatore &
- Passaggio di puntatori a funzioni
- Funzioni ricorsive

Unità didattica 4 – Strutture dati omogenee: uso con le matrici

- Array multi - dimensionali: le matrici
- Array di caratteri: le stringhe

Data 4/6/2026

Gli studenti

Margherita Vichi
Valeria Raccorri

L'insegnante

Mario Iorfida

PROGRAMMA SVOLTO

- **MODULO 1: RELIGIONE E MONDO RELIGIOSO OGGI:**

Religione, religiosità e libertà di culto;

L'uomo, la libertà di pensiero e la libertà di scelta;

Scelte etiche e credo religioso;

Avere coscienza e consapevolezza delle proprie scelte,

Il cristianesimo nella società contemporanea;

- **MODULO 2: GESU' CRISTO, L'UOMO CHE HA CAMBIATO IL MONDO**

Il comandamento dell'amore: "ama il prossimo tuo come te stesso" nella società contemporanea.

- **MODULO 3: COME DEVO VIVERE? MORALE E MORALI**

L'idea di uguaglianza;

I diritti umani: il valore della vita umana;

Il ruolo della donna nella società contemporanea;

Razzismo e discriminazione razziale;

Il cristianesimo ed il significato di solidarietà;

Il ruolo dei social nella società contemporanea e nella vita degli adolescenti.

Gli adolescenti, l'uso di sostanze stupefacenti, le derive violente e le possibili soluzioni;

I concetti di speranza, coraggio e gentilezza;

Sussidi audiovisivi e letterari:

"Io Capitano" di M. Garrone, 2023

"Mia" di I. De Matteo, 2023

Borgo S. Lorenzo, 5/06/2026

Gli studenti

Grammatico Giusi

Domènica Tonsi

L'insegnante

Teresa Bonanni