

Classe **2E**

Materia **English**

Anno Scolastico **2025/2026**

Prof.ssa **MaryRose Iacobellis**

PROGRAMMA SVOLTO

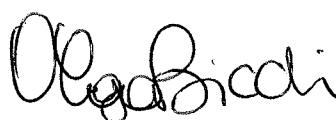
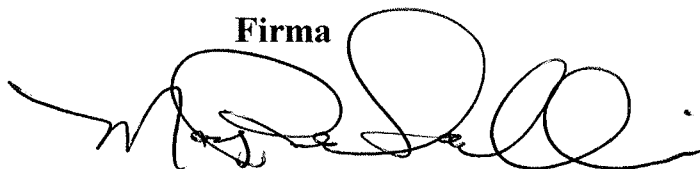
ARGOMENTI SVOLTI:

1. Getting to know you, introduction to talking about oneself.
2. Describe a person in the class "Guess Who" game
3. Film It's a Wonderful life discussion about the characters, trauma, and theme
4. Expressing opinions What did you like and dislike about the Film
5. Speaking activity using Question words: Who What When Where Which and How
6. Important themes within the Film (WW2 and the Great Depression)
7. British and American culture differences / History
8. New Years Resolutions
9. The pros and cons of Technology Debate
10. Grammar games and Listening games (the difference between British and American English)
11. Weekend getaway...where are we going? Presentations
12. DID YOU KNOW presentations
13. Phrasal verbs: examples – Get out, Get up, Get down, Get by
14. Cyber Bullying film THE UNKNOWN NUMBER
15. Review game : What have we learned?

Data

29/05/2026

Firma



PROGRAMMA SVOLTO

LIBRO DI TESTO: G.Breccia-S. Bianchi, *Spazi geostorici*, voll.1 e 2, Milano, Dea Scuola, 2022

Alberto Angela, *Una giornata nell'antica Roma*, Milano, Mondadori, 2016

Sono stati inoltre caricati su Classroom materiali integrativi e di supporto alle spiegazioni quali video, schemi, cartine, glossari, dispense, presentazioni ppt.

STORIAUNA GIORNATA NELL'ANTICA ROMA

Presentazione da parte degli studenti in modalità flipped classroom di diversi ambienti della città e momenti della giornata di un romano al tempo di Traiano, tratti dal libro di Alberto Angela, *Una giornata nell'antica Roma*.

Visione dei video: episodio 70 di "Chiedilo a Barbero", Un qualunque giorno nell'antica Roma; Roma virtuale: com'era camminare nell'antica Roma?

SEZIONE 5 (vol. 1) : LA CIVILTÀ DI ROMA

- La Repubblica imperiale: le province romane, la questione agraria e la crisi del II secolo, i fratelli Gracchi, il conflitto tra optimates e populares, le guerre sociali, Cesare e la fine della Repubblica.

SEZIONE 1 (da ora in poi vol. 2) : L'IMPERO DI ROMA E IL PERIODO CLASSICO

- Augusto e la nascita dell'Impero romano: il primo imperatore; le grandi riforme augustee; guerra e pace; la dinastia giulio-claudia.
- L'apogeo imperiale del II secolo: la dinastia flavia; il principato adottivo, le strutture del governo imperiale.
- La vita nell'Impero romano tra centro e periferie: la vita economica nell'Impero nel II secolo; la società romana; la nascita del cristianesimo.
- Fuori dall'Impero di Roma: i barbari dell'Europa centrale.

Metodo di studio: costruzione della linea del tempo della Roma imperiale da Augusto a Diocleziano con la piattaforma Padlet

SEZIONE 2: L'ETÀ TARDOANTICA

- L'impero tardoantico: il nuovo impero di Diocleziano; l'Impero cristiano di Costantino, la società tardoantica
- La fine dell'Impero d'Occidente: l'impero e i barbari nel IV secolo; l'Impero cristiano di Teodosio; il collasso militare dell'Occidente; la caduta dell'Impero d'Occidente.

Questione storiografica: invasioni barbariche o migrazione di popoli? (materiale sulla classroom)

scienza e tecnologia dei Sumeri, nascita dell'agricoltura e potere.

- I regni romano-barbarici: l'Occidente dopo l'Impero; Visigoti, Vandali e Sassoni; gli Ostrogoti in Italia; il Regno dei Franchi.

Approfondimento: Ravenna al tempo dei Goti, sul libro di testo e video di Super Quark di Alberto Angela su Ravenna (in preparazione della visita alla città della classe); visione di una puntata di "Passato e Presente" con Alessandro Barbero sui regni romano-barbarici.

SEZIONE 3: L'ALTO MEDIOEVO

- La fine del mondo antico: l'impero di Giustiniano, la formazione del Regno longobardo; il mutamento dei Regni romano-barbarici; il ruolo della chiesa e dei monasteri.

Questione storiografica: il Medioevo come epoca oscura.

- Il vicino oriente: Islam e Impero bizantino: il vicino Oriente all'inizio del VII secolo; l'Islam da Maometto alle prime conquiste; dall'impero d'Oriente all'Impero bizantino.
- L'Europa carolingia: la ripresa dell'Europa; apogeo e crisi del Regno longobardo; l'affermazione dei Pipinidi nel Regno franco; Carlo Magno e l'Impero carolingio; economia e società dell'Impero carolingio; la rinascita culturale.

Approfondimento: Una giornata in...una famiglia di contadini in una curtis carolingia.

- Nuovi equilibri in Europa e nel Mediterraneo: Normanni, Arabi e Ungari; l'Europa dopo l'impero carolingio; l'Impero degli Ottoni.
- La società europea verso l'Anno Mille: i bellatores, le artistocrazie; gli oratores, monaci e sacerdoti; i laboratores, il mondo del lavoro; verso l'anno Mille.

Approfondimento: Una giornata in...un castello del X secolo; video "Così era la vita in un castello medievale"; video "Il cibo nel Medioevo".

Metodo di studio: glossario dell'Alto Medioevo costruito dagli studenti.

GEOGRAFIA

GEOGRAFIA FISICA E POLITICA DEL MONDO

- Ambienti naturali, popolazione, economia di ciascun continente.
- Presentazione a coppie da parte degli studenti in modalità flipped classroom dei seguenti paesi del mondo: Egitto, Nigeria, Sudafrica, Iran, India, Cina, Giappone, Usa, Messico, Brasile, Perù, Australia. Di ciascuno dei paesi in elenco sono stati presentati i seguenti aspetti: cartina fisica e politica dello stato; dati statistici; bandiera, capitale, forma di governo, superficie, popolazione, densità abitativa, forma di governo, lingua, religione, moneta; territorio e ambiente: posizione nel continente, confini, tipi di clima, morfologia (pianure, rilievi, vette, vulcani); idrografia, isole, penisole; economia: caratteristiche e prodotti dei 4 settori; popolazione: Pil pro-capite, ISU, vita media, speranza di vita, tasso di fecondità, tasso di urbanizzazione, andamento demografico; le città più importanti, luoghi da visitare, attrazioni turistiche, edifici di rilievo, parchi; cultura e tradizioni: usanze, feste, tradizioni, particolari festività religiose, personaggi o opere letterarie/artistiche simboli dello stato, specialità culinarie; problemi aperti; notizie di attualità.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- **PAROLE PER UNA SCUOLA NUOVA:** Preparazione all'incontro con Eraldo Affinati, lavoro sul libro dell'autore, *Per amore del futuro*, stesura di una riflessione scritta individuale su una parola scelta tra quelle proposte come parole per una scuola nuova.
- **PERCORSO INTERCULTURALE E INTERRELIGIOSO** (in compresenza con la prof.ssa di IRC, Teresa Bonanni) finalizzato alla conoscenza, al confronto e al rispetto delle diverse tradizioni religiose e culturali presenti nella società contemporanea, svolto con un approccio esclusivamente culturale.

Articolazione:

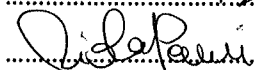
1. visita alla Moschea di Borgo San Lorenzo
2. incontro con un rappresentante della tradizione buddhista
3. modulo di approfondimento su cibo e spiritualità
4. visita Chiesa russo-ortodossa di Firenze
5. visita Chiesa cattolica, Santa Maria Novella a Firenze

PROGETTI

- "Libernauta", presentazione del concorso e dei libri in gara.
- "Il quotidiano in classe".

6 giugno 2026

 La docente

 Gli studenti


CLASSE 2E

Anno: 2025-2026

Materia: CONVERSAZIONE DI SPAGNOLO (BC02).

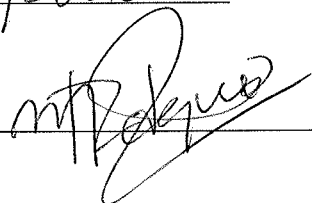
Prof: Mayuli Martinez

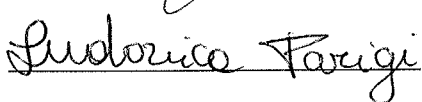
La programación de las actividades ha sido realizada en colaboración y coordinación con la profesora de Lengua y literatura española con el objetivo de alcanzar los niveles de idioma inherentes al grado de escolarización según el QCER y los conocimientos generales del panorama cultural de los países hispanohablantes según lo estipulado en las Líneas guías para los Liceos DPR 89 2010.

PROGRAMMA SVOLTO

- Variantes del español. Fenómenos lingüísticos (seseo, ceceo, voceo, yeísmo)
- Prendas de vestir. Ejercicios sobre los pronombres de objeto directo e indirecto.
- Halloween. Léxico y actividades sobre la fiesta.
- Tradiciones y cultura culinaria de los países hispanohablantes. Platos típicos, trabajo en parejas.
- Repaso del imperativo y el comparativo. Juego de rol en parejas.
- Léxico de la Navidad. Tradiciones navideñas en los países hispanohablantes. Canción "No te pongas triste" de Carlos Vives.
- El día de los muertos en México. Léxico y orígenes. Presentaciones orales. Creaciones de alebrijes.
- Película "Coco". -Actividad sobre las emociones para fortalecer la empatía en el grupo de clase. Actividades interactivas.
- Las emociones. Actividades interactivas dirigidas a fomentar la empatía y la inclusión en clase. Circle time.
- El día del libro. La leyenda de San Jordi. Promoción de la lectura.
- Repaso del pretérito imperfecto y el pretérito perfecto simple (indefinido). PP

Data: 10/06/2026

Firma docente: 

Firma studenti: 



CLASSE 2E

Anno: 2025-2026

Materia: CONVERSAZIONE DI SPAGNOLO (BC02).

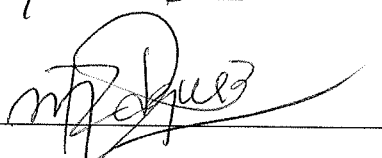
Prof: Mayuli Martinez

La programación de las actividades ha sido realizada en colaboración y coordinación con la profesora de Lengua y literatura española con el objetivo de alcanzar los niveles de idioma inherentes al grado de escolarización según el QCER y los conocimientos generales del panorama cultural de los países hispanohablantes según lo estipulado en las Líneas guías para los Liceos DPR 89 2010.

PROGRAMMA SVOLTO

- Variantes del español. Fenómenos lingüísticos (seseo, ceceo, voseo, yeísmo)
- Prendas de vestir. Ejercicios sobre los pronombres de objeto directo e indirecto.
- Halloween. Léxico y actividades sobre la fiesta.
- Tradiciones y cultura culinaria de los países hispanohablantes. Platos típicos, trabajo en parejas.
- Repaso del imperativo y el comparativo. Juego de rol en parejas.
- Léxico de la Navidad. Tradiciones navideñas en los países hispanohablantes. Canción "No te pongas triste" de Carlos Vives.
- El día de los muertos en Mexico. Léxico y orígenes. Presentaciones orales. Creaciones de alebrijes.
- Película "Coco". -Actividad sobre las emociones para fortalecer la empatía en el grupo de clase. Actividades interactivas.
- Las emociones. Actividades interactivas dirigidas a fomentar la empatía y la inclusión en clase. Circle time.
- El día del libro. La leyenda de San Jordi. Promoción de la lectura.
- Repaso del pretérito imperfecto y el pretérito perfecto simple (indefinido). PP

Data: 10/06/2026

Firma docente: 

Firma studenti: Ludovico Fargue

Victoria Rini

Classe 2E/2F
scolastico 2025/2026

Materia /Lingua e civiltà straniera (Tedesco)

Anno

Professor. Susanna Innocenti

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Ripasso e consolidamento delle strutture morfo-sintattiche del primo anno.

Libro di testo Bertocchi, Catani, Greiner, "Schau mal!" A, Zanichelli

1) FEIERN

Wortschatz: mesi e stagioni, ,data, segni zodiacali, accessori, lavori domestici

Funktionen: parlare di festività, fare inviti, chiedere opinioni, parlare di lavori domestici

Grammatik: i numeri ordinali e la data, verbi e pronomi riflessivi, werden, complemento di tempo, verbi con dativo, imperativo, pronomi persinali ad dativo e accusativo

2) SHOPPEN GEHEN

Wortschatz: negozi e prodotti, abbigliamento e accessori

Funktionen: parlare di acquisti, interagire in un negozio

Grammatik: Wo? e complemento di stato in luogo, W-Fragen: Warum, Weil e la frase secondaria, Wohin e il complemento di moto a luogo, , i complementi di stato e moto verso persona, gli avverbi di luogo dort e dorthin, l'interrogativo Welch-? e il dimostrativo dieser/dieases/diese, l'indefinito jeder/jedes/jede

3) UNTERWEGS

Wortschatz: luoghi di svago

Funktionen: raccontare al passato

Grammatik: Perfekt dei verbi deboli, fortie misti, Präteritum di sein e haben, complementi di tempo, verbi riflessivi con pronomi al dativo

4) ENDLICH FERIEN!

Wortschatz: luoghi della città, mezzi di trasporto, luoghi di vacanza, tempo atmosferico

Funktionen: orientarsi in città, parlare del tempo atmosferico

Grammatik: complementi e preposizioni di luogo, Womit? e il complemento di mezzo, Wie weit?, interrogative indirette, dürfen, ob e wenn, verbi impersonali

5) DAHEIM

Wortschatz: ambienti della casa

Funktionen: parlare di una abitazione, localizzare oggetti

Grammatik: genitivo, i verbi di posizione, secondaria introdotta da dass

6) FIT UND GESUND

Wortschatz: sport, parti del corpo

Funktionen: parlare di sport

Grammatik: comparativo, sollen, infinitive con zu

7) UNSER AUSSEHEN

Wortschatz: aspetto esteriore e qualità caratteriali, abbigliamento

Funktionen: descrivere aspetto esteriore e carattere

Grammatik: declinazioni dell'aggettivo qualificativo (da consolidare)

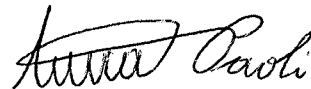
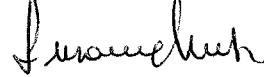
EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data

05/06/2026

Firma

Susanna Innocenti



PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

CHIMICA:

recupero delle conoscenze di base per lo studio della Chimica: Notazione Scientifica e operazioni. Unità di Misura e equivalenze. Grandezze Fisiche, intensive ed estensive, fondamentali e derivate. Atomi e struttura, particelle subatomiche. Molecole: definizione ed esempi, elementi chimici.

La materia: proprietà degli stati della materia, passaggi di stato, curva di riscaldamento e di raffreddamento, definizione di miscuglio, miscugli eterogenei omogenei, le soluzioni.

I gas: il gas ideale, legge di Boyle, legge di Charles, legge di Gay-Lussac, legge dei gas ideali, legge di Avogadro.

La tavola periodica degli elementi, storia e struttura di questa preziosa classificazione degli elementi chimici.

Le trasformazioni chimiche: reazioni chimiche, Legge di Lavoisier, rapporto di combinazione e legge di Proust, legge delle proporzioni multiple, bilanciamento delle reazioni chimiche.

I modelli atomici: la teoria atomica di Dalton, cariche elettriche e forza di Coulomb, particelle subatomiche, modello atomico di Rutherford, particelle subatomiche, numero atomico, numero di massa, isotopi.

BIOLOGIA:

basi della Biologia, cosa studia la biologia: i viventi.

La cellula procariote ed eucariote: le prime osservazioni di pareti cellulari vegetali e definizione di cellula. Gli elementi costitutivi della cellula procariote ed eucariote. Membrana plasmatica, DNA, nucleo, citoplasma, citoscheletro, organuli. Strutture e organuli delle cellule vegetali. La dimensione delle cellule. La teoria endosimbiontica.

Introduzione alla microscopia (due lezioni in laboratorio di Biologia in compresenza con la prof.ssa Carlà Campa):

- i diversi tipi di microscopi, potere risolutivo, le parti del microscopio ottico, ingrandimenti;

Classe 2E/F
2025/26

Materia Tedesco Conversazione

Anno scolastico

Professor. Nina Simone Drewes

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Presentarsi
Shopping, tipologie di negozi
Preposizioni Luogo / moto verso luogo
Tradizioni in Germania: Capo d'anno
Viaggiare e fare la valigia
Raccontare di / presentare un viaggio
Preparazioni dello scambio Erasmus:
Prendere contatto con le/i partners tedesche/i
Vocabolario quotidiano
Canzone: "Ich gehe meinen Weg" (testo, video)
Presentazioni su vari luoghi d'interesse nel Mugello (lavoro in coppie)
Riflessioni sullo scambio avvenuto, differenze culturali e scoperte nuove
Tecniche di presentazioni e Redemittel
Sport, brevi presentazioni

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data
07.06.2026



Firma



- osservazione di carta millimetrata e tessuti vegetali, con ingrandimento 4X al fine di effettuare la conta di cellule presenti in 1 mm.

EVENTUALI OSSERVAZIONI

A febbraio la classe ha seguito nelle ore di Scienze Naturali 3 ore di approfondimento di Ed.

Civica tenute dal dott. Tagliaferri su “legno, piante e bosco”.

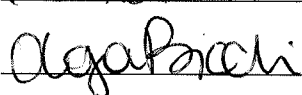
La classe ha utilizzato i libri:

- Posca, Fiorani “Chimica più.azzurro” Ed. Zanichelli (Chimica)
- Curtis, Barnes, Schnek, Massarini “Invito alla biologia.azzurro” Ed. Zanichelli (Biologia)

Data 06/06/2026

Firma della docente 

Firme delle rappresentanti di classe



- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

PROGRAMMA DISCIPLINARE

Anno scolastico 2025/2026

Docente Referente:	VALENZI ELENA
Classe:	2E
Materia:	Educazione civica
Indirizzo:	LICEO LINGUISTICO

Il Programma di Educazione Civica è stato elaborato tenendo conto:

1. della normativa vigente in merito all'educazione civica (Legge n. 92 del 20 agosto 2019; Decreto Ministeriale n. 183 del 7 settembre 2024 – *Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica*);
2. del Curricolo di Educazione civica approvato con delibera del Collegio dei docenti dell'11/12/2025;
3. del PTOF 2025-2028
4. che l'Educazione Civica:
 - si configura come "**insegnamento trasversale**" che deve coinvolgere più discipline del CdC;
 - richiede un monte orario annuale minimo di 33 ore;
 - prevede una propria valutazione;
 - verte su tre pilastri fondamentali:
 1. **Costituzione**
 2. **Sviluppo economico e sostenibilità**
 3. **Cittadinanza digitale**

PROGRAMMA SVOLTO (A.S. 2025-2026)

Argomenti/Contenuti		Discipline/Docenti	Ore
COSTITUZIONE	The Magna carta and its legacy	Inglese/Benassai	4
	Percorso sulle religioni del mondo	Religione/Bonanni	6
	Progetto Ass.ne "Foglia Tonda" sulla cittadinanza attiva	Docenti in orario	4
	La classe partecipa all'assemblea d'istituto sul referendum sulla riforma della giustizia	Docenti in orario	2
	La classe assiste in Auditorium allo spettacolo teatrale sulla sicurezza stradale "I vulnerabili"	Docenti in orario	2
	Scrittori in classe - Incontro con l'autore Eraldo Affinati	Storia Geografia Cittadinanza e Costituzione/Borselli e docenti in orario	4
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Camminata naturalistica	Scienze Motorie/Rossi	6
	Educazione Ambientale – "legno, piante, bosco"	Scienze Naturali/Valenzi	3
	Cibo e clima	Docenti in orario	3
	Giornata Agenda 2030	Docenti in orario	5
CITTADINANZA DIGITALE	Incontro con la Polizia Postale per la "Lotta contro il Cyberbullismo/bullismo"	Docenti in orario	2
TOTALE			41

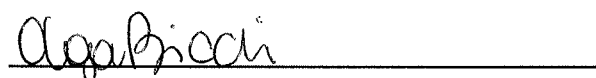
Borgo San Lorenzo, 09/06/2026

Firma del Referente EC



Letto e approvato da Studenti e Studentesse





PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA FRANCESE (L3)

CLASSE 2°E

A.S. 2025/26

DOCENTE: prof.ssa Serena Fibucchi

Français à l'horizon (vol. 1), E.Baraldi, P. Ruggeri, S. Vialle, Ed. Loescher

Ripasso di nuclei fondamentali di comunicazione e grammatica affrontati nell'anno precedente: le regole base di pronuncia; esprimere gusti e preferenze; presentare se stessi e la propria famiglia; coniugazione dei verbi del primo gruppo al presente indicativo, degli ausiliari *être* e *avoir*, di alcuni verbi irregolari; la forma interrogativa e la forma negativa.

Unité 6 : Comment va-t-on s'habiller?

Communication et lexique:

Parler du caractère de quelqu'un; le caractère; décrire l'aspect physique; décrire le look; vêtements, accessoires et couleurs; matières et motifs.

Grammaire:

Les pronoms COD et COI; la place de l'adjectif; le pluriel des noms; *de* + adjectif pluriel + substantif pluriel; *ne...que* restrictif; *Tout/toute/tous/toutes*; d'autres indéfinis; le présent progressif, le futur proche, le passé récent.

Tâche authentique (compito di realtà):

Présentation: Mon catalogue éco-responsable automne-hiver.

Unité 7 : Que vous est-il arrivé?

Communication et lexique:

Le corps humain; parler de la santé: maladies et remèdes; parler au téléphone et prendre rendez-vous; chez le médecin.

Grammaire:

Le participe passé, la formation du passé composé; le passé composé à la forme négative et à la forme interrogative; la place des adverbes au passé composé; les pronoms relatifs simples; quelques expressions de temps; les adverbes de lieu.

Tâche authentique (compito di realtà):

Réalisation d'une vidéo "Chez le médecin" (jeu de rôle).

Unité 8 : Une maison hyper moderne

Communication et lexique:

La maison, les types d'habitations; décrire sa maison; les pièces; décrire une pièce (sa chambre ou autre); les électroménagers; proposer, accepter ou refuser une invitation; parler de son enfance.

Grammaire:

Accordo del participio passato con ausiliari *être* et *avoir*; l'imparfait; les adverbes de lieu; les indéfinis négatifs (*personne, rien*).

Tâche authentique (compito di realtà):

Réalisation d'un padlet: La Maison d'un personnage illustre.

Esercizi di preparazione Delf A2 (compréhension orale et écrite);

Français à l'horizon (vol. 2), E.Baraldi, P. Ruggeri, S. Vialle, Ed. Loescher

Unité 9 : Tu connais le chemin?

Communication et lexique:

Demander son chemin et s'orienter; les lieux publics; les panneaux routiers; les moyens de transport (avantages et désavantages);

Grammaire:

L'imparfait et le passé composé; le plus que parfait; les verbes en *-dre* (*répondre*); les verbes en *-ître* (*connaître*), les verbes *vivre* et *dire*;

Travail coopératif (lavoro di gruppo - Jigsaw):

À la découverte de la France: Hexagone et Outre-Mer.

Unité 10 : Et si on allait voir un spectacle?

Communication et lexique:

Décrire un monument; les monuments des villes françaises; commenter et apprécier un film; présenter un spectacle.

Per l'approfondimento della grammatica, ci si è avvalsi anche del libro *Contextes de Grammaire A1-B2*, L.Parodi, M.Vallacco, Deascuola.

In compresenza con la docente madrelingua, abbiamo approfondito le funzioni comunicative e il lessico delle già citate unità del manuale oltre ai seguenti nuclei tematici di *Civilisation*: système scolaire; Drom-Com; la Belle Époque e i personaggi celebri che animavano la Parigi dei primi del '900; le regioni, le città francesi e i loro monumenti, anche attraverso la visione di film e l'ascolto di canzoni.

Per le vacanze, si richiede di leggere e di svolgere gli esercizi e le attività del seguente libro: *Tristan et Iseut* (lettura graduata livello A2), Black cat, CIDEB, ISBN 978-88-530-0899-2 oltre alla visione del seguente film in francese (con sottotitoli) "*La Famille Bélier*" (E. Lartigau, 2014). Dopo aver visto il film, completate la scheda condivisa su Classroom e fate il compito richiesto.

Borgo San Lorenzo, 03/06/2026

La docente:

Serena Pauli

Gli alunni/le alunne:

Alena Boni

Ludovico Tarigi

Classe II sez. E

Docente: Elena Mucciante

Anno scolastico 2025/26

PROGRAMMA DI ITALIANO

Riflessione sulla lingua

Sintassi della frase semplice

Soggetto, predicato verbale e nominale. Complementi predicativi, di specificazione, denominazione, termine, agente, causa efficiente, causa, fine o scopo, mezzo o strumento, modo, luogo, tempo, partitivo, limitazione, paragone, compagnia e unione, materia, argomento.

Sintassi della frase complessa

Il periodo. Coordinazione e subordinazione. Frase esplicita e frase implicita.

Tipi di subordinate: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, interrogativa indiretta, relativa, temporale, causale, finale, consecutiva, modale, strumentale, concessiva, condizionale, periodo ipotetico, limitativa.

Epica

L'Eneide - autore e opera: caratteri generali.

Lettura, parafrasi, comprensione dei seguenti brani:

Il Proemio, Giunone scatena la tempesta, Enea e Didone, L'inganno del cavallo, Creusa, l'amore che si fa sacrificio, Le Arpie

Didone si confida con la sorella Anna, Didone ed Enea, la passione e il dovere, Disperazione e morte di Didone, Eurialo e Niso, La morte di Pallante, Camilla, Turno ed Enea.

Antologia

Lettura integrale, comprensione e analisi testuale del romanzo di A. Manzoni "I promessi sposi": capp. XVI - XXXVIII

Analisi del testo: gli elementi di un testo narrativo – tema, messaggio, personaggi, comunicazione tra personaggi (discorso diretto, indiretto), tempo della storia e tempo del racconto, autore, narratore, ritmo, registro, denotazione e connotazione.

Analisi di un testo poetico: figure metriche, figure retoriche di suono, ordine, significato.

Borgo S. Lorenzo, lì 9/6/2026

Gli alunni

Elena Boni

Lucrezia Torrigi

L'insegnante

Elena Mucciante

Classe **2E** - Materia **Latino** - Anno scolastico **2025/26**

Prof.ssa **Lavinia Canti**

PROGRAMMA SVOLTO

Testo in adozione: Rossi S., *Viaticum - Viaggio tra le lingue di ieri e di oggi*, Loescher editore, 2023. Ulteriore materiale di approfondimento o per le esercitazioni è stato caricato su Classroom.

ARGOMENTI SVOLTI

Grammatica

- Ripasso della terza declinazione
- Il paradigma verbale
- Il perfetto attivo
- Il piuccheperfecto attivo
- Quarta e quinta declinazione con relative particolarità
- Gli aggettivi della seconda classe
- Il futuro anteriore
- La proposizione causale
- La proposizione temporale
- Il comparativi di maggioranza
- Il secondo termine di paragone
- I comparativi di minoranza e uguaglianza
- Il dativo di possesso
- I superlativi assoluti e relativi
- Il participio presente
- Il participio perfetto
- La coniugazione di *volo*, *nolo* e *malo*
- La coniugazione del verbo *fero*
- La coniugazione del verbo *eo*
- I composti di *eo* e *fero*
- I pronomi relativi e le proposizioni relative
- Il perfetto passivo
- Il piuccheperfecto e il futuro anteriore passivi
- L'ablativo assoluto
- Il participio futuro
- La perifrastica attiva

Per tutto l'anno scolastico gli argomenti di grammatica sono stati affiancati da esercitazioni di traduzione, con particolare attenzione alla ricerca del lessico sul dizionario e allo sviluppo di un metodo di lavoro adeguato.

Letteratura

Gli studenti e le studentesse divisi in gruppi hanno svolto dei lavori di ricerca e presentazione sui seguenti autori:

- Catullo
- Petronio
- Ovidio
- Cicerone
- Lucrezio
- Seneca
- Orazio
- Plauto

Gli autori sono stati trattati per nuclei tematici: la vita, il legame con il contesto storico, i temi principali, il contenuto delle opere fondamentali, l'attualità del loro messaggio.

Borgo San Lorenzo, 08/07/2026

L'insegnante



Gli studenti

Viola Beni
Barbara Grassi

Professor. **Lucio Benassai**

Libro di testo; **Get Thinking B - B+, 2nd Edition, Cambridge**

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

1. Grammatica

- Ripasso Differenza tra **Past Simple** e **Present Perfect** (p. 8, 171), **Future tenses; Present Continuous, Be going to, Will** (pp. 10-11, 171), **Periodo ipotetico**: Regole di base di **Zero and First Conditional**.
- **Past Continuous e Defining Relative Clauses** (pp. 178-179).
- **Past Simple vs Past Continuous** (p. 179).
- **Adverbs of sequence** (posizionamento e utilizzo; pag. 19)
- **Have to / Don't have to, Must vs Have to** (p. 186), **Mustn't vs Don't have to** (p. 187).
- **Should / Shouldn't** (pp. 186-187).
- **Present Perfect con For e Since** (p. 196).
- **Reflexive and reciprocal pronouns** (p. 196); **Definite and indefinite articles** (p. 197).
- **To be allowed to, Let / Make somebody do something** (pp. 204-205).
- **Forma Passiva: Passive form** applicata a **Present Simple, Continuous, Past Simple, Present Perfect e Future** (pp. 270-271).
- **Comparative and superlative adjectives, (Not) as... as, Comparative adverbs** (pp. 208-209).
- **Approfondimento comparativi: Double comparative, Correlative comparative, superlativo di minoranza** (Scheda "comparativi " su classroom).
- **Contrasting ideas** (Scheda British Council su Classroom).
- **Indefinite pronouns, All/Some/None/Any of, All vs Everyone** (p. 218).
- **Present Perfect Continuous** e confronto con **Present Perfect Simple e Past Continuous** (pp. 226-227 + PowerPoint).
- **Non-defining relative clauses** (p. 227 + PowerPoint).
- Strutture con **So / Such** (p. 236).
- **Verbs followed by gerund or infinitive** (p. 237 + PowerPoint).
- **Will, May, Might** per previsioni e **Modal verbs of deduction** (p. 94).
- **First conditional** con l'uso di **if e unless** (p. 243).
- **Question tags** (p. 248) ed **Echo questions** (approfondimento con appunti alla lavagna).
- **So, Nor, Neither** (p. 249).
- **Future forms** (p. 248).

- **Used to, past simple vs used to** pag. 258.
- Approfondimento; **Used to vs Would** (PowerPoint su Classroom) e introduzione a **Be/Get used to** (pag. 298-299, powerpoint su Classroom).
- Uso di **Wish**, distinzione tra **Wish vs Hope** (pp. 258-259).
- **Second Conditional** (p. 259).
- **Future Continuous** (p. 225 + PowerPoint) e **Future Perfect** (p. 267).
- **Past Perfect Simple and Continuous**; confronto tra **Past Perfect Continuous** e **Past Continuous** (pp. 280-281).

2. Testi e Civiltà

Lettura dei seguenti testi:

- "Sporting Achievements" (pag. 14)
- "Sporting Fails" (p. 18)
- "The Wonderful World of Sports" (pag. 20)
- "Sport News" (p. 21)
- "Hard Times to be a Child" (pag. 47)
- "A New Kind of Superhero" (pag. 52)
- "The History of Television" (pag. 56)
- "Leaving a Footprint" (pag. 64)
- "A Bright Star" (pag. 74),
- "There are Always Two Sides to an Argument " (pag.85)
- "Hot Topic: Saving the Earth (pag. 92),
- "Money: Past, Present and Future" (pag.125)

Culture & Traditions:

- **Halloween:** Analisi delle origini storiche e della simbologia (appunti).
- **Bonfire Night:** Contestualizzazione storica della figura di Guy Fawkes e della Congiura delle Polveri (fotocopie e appunti)

3. Vocabulary

• Unit:

1 - *Sports, Sports Verbs, Sports Association* (vocabulary expansion)(pp. 12-13).

2 - *Gadgets and appliances, Housework* (pp. 22 e 29).

3 - *School: Subjects* (p. 34).

4 - *Films, Entertainment, Verbs for Entertainment* (pp. 50-51) i (pp. 72-73).

5 - *Online Behaviour* (p. 62-63)

6- *Musical instruments* (p.72); 6 - *Extension B: Storytelling* (p.84)

7 - *Environment* (pp. 90-91)

8 - *Accommodation false friends, book/reserve/hire*, (p. 101), *The future* (p. 105)

4. Developing speaking

- Unit 2; Functional Phrases for clarification, Real English Expressions, Maintaining Interaction by Paraphrasing a pag. 30-31;
 - **Strategie comunicative: Paraphrasing techniques** (p. 31, Video "Top Five Techniques" e PDF della BBC).
 - **Registri linguistici: Formal vs Informal English** (PDF dedicato)
- Unit 4; Functional Phrases 2 Comparing, Real English Expressions a pag. 58.
- Unit 6; Functional Phrases for Expressing Feelings, Relative English Expressions a pag. 80.

5. Materiali e Supporti Didattici

- **Libro di testo:** *Get thinking B-B+*.
- **Materiali Digitali:** Presentazioni PowerPoint (tempi verbali, passivo, condizionali), file PDF (Formal/Informal English, Paraphrasing), video selezionati (BBC, Real English) condivisi su Google Classroom.
- **Materiale Multimediale:** Film "**Stand by Me**" (lingua originale con sottotitoli);.

Educazione Civica

La Magna Carta e il Parlamento Inglese: PowerPoint condivisi su Classroom.

Data

05/06/26

Firma



Firma Rappresentanti Studenti

Caterina Gescioli

Elena Boni

Programma di conversazione in lingua francese del IIS Giotto Ulivi

Classe: 2E

Anno: 2025-2026

Docente: Marion Eleonore Gizard

Materia: LINGUA E CULTURA FRANCESE Conversazione (BA02), L3

Metodologie

La programmazione della 2E è stata svolta in collaborazione e in accordo con il docente curricolare di lingua francese, mirando a raggiungere obiettivi pragmatici di comunicazione in lingua francese di livello A2-A2+ del QCER, dando basi lessicali calibrate, variando proposte didattiche inclusive e appropriate per una classe di terza liceo linguistico. Un approccio socio culturale e metodi misti sia azionali sia ludici sono stati proposti per permettere una partecipazione attiva e reale di tutte le componenti della classe di francese, privilegiando varie abilità linguistiche orali. Tra varie strategie d'aula espositive e euristiche, le tecniche di "jeu de role" et flipped classroom (classe inversée) sono state utilizzate.

Materiale, supporti e risorse:

Manuale: Bon à savoir 1 Loesher Editore, audio, LIM, video

Programma svolto

-Compétences communicatives:

Se présenter, présenter sa famille
Parler de ses goûts
Donner son opinion
Parler de ses activités et des vacances
Décrire un logement, les différentes pièces, les meubles...
Parler des différentes parties du corps
Simuler une visite chez le médecin

-Interculturel:

-Comparaison des systèmes scolaires français et italiens
-Recherche et présentation de demeures de personnages illustres de la culture et histoire française: Giverny et C.Monet, Place des Vosges et V. Hugo, Le clos Lucé et Leonardo da Vinci, Villa Arnaga et Ronsard, la maison de Colette
-Activité sur les DROM-COM, les régions de France et les territoires d'Outre-mer
-Ecoute et analyse de la chanson de BigFlo&Oli, Bienvenu chez moi
-Recherche sur les monuments et les villes évoqués dans la chanson
-Vision du film d'animation Dilili à Paris de M. Ocelot et recherche sur les personnages illustres rencontrés au fil de l'histoire (Pasteur, Marie Curie, Sarah Bernhard, Rodin, Camille Claudel, Picasso, Louise Michel, Jeanne Calvet....)

Lexique:

les parties du corps, les membres de la famille, les métiers, les vacances, les activités en vacances, les intérêts personnels, les moyens de transports, la géographie, les villes, les monuments, les systèmes scolaires, la composition et les meubles de la maison, l'architecture.

Firme:

Docente di conversazione: Marion Eléonore Gizard



Docente di Lingua e Letteratura Francese: Serena Fibucchi

Studenti Rappresentanti della classe 2E



Programma di conversazione in lingua francese del IIS Giotto Ulivi

Classe: 2E

Anno: 2025-2026

Docente: Marion Eleonore Gizard

Materia: LINGUA E CULTURA FRANCESE Conversazione (BA02), L3

Metodologie

La programmazione della 2E è stata svolta in collaborazione e in accordo con il docente curricolare di lingua francese, mirando a raggiungere obiettivi pragmatici di comunicazione in lingua francese di livello A2-A2+ del QCER, dando basi lessicali calibrate, variando proposte didattiche inclusive e appropriate per una classe di terza liceo linguistico. Un approccio socio culturale e metodi misti sia azionali sia ludici sono stati proposti per permettere una partecipazione attiva e reale di tutte le componenti della classe di francese, privilegiando varie abilità linguistiche orali. Tra varie strategie d'aula espositive e euristiche, le tecniche di "jeu de role" et flipped classroom (classe inversée) sono state utilizzate.

Materiale, supporti e risorse:

Manuale: Bon à savoir 1 Loesher Editore, audio, LIM, video

Programma svolto

-Compétences communicatives:

Se présenter, présenter sa famille
Parler de ses goûts
Donner son opinion
Parler de ses activités et des vacances
Décrire un logement, les différentes pièces, les meubles...
Parler des différentes parties du corps
Simuler une visite chez le médecin

-Interculturel:

-Comparaison des systèmes scolaires français et italiens
-Recherche et présentation de demeures de personnages illustres de la culture et histoire française: Giverny et C.Monet, Place des Vosges et V. Hugo, Le clos Lucé et Leonardo da Vinci, Villa Arnaga et Ronsard, la maison de Colette
-Activité sur les DROM-COM, les régions de France et les territoires d'Outre-mer
-Ecoute et analyse de la chanson de BigFlo&Oli, Bienvenu chez moi
-Recherche sur les monuments et les villes évoqués dans la chanson
-Vision du film d'animation Dilili à Paris de M. Ocelot et recherche sur les personnages illustres rencontrés au fil de l'histoire (Pasteur, Marie Curie, Sarah Bernhard, Rodin, Camille Claudel, Picasso, Louise Michel, Jeanne Calvet....)

Lexique:

les parties du corps, les membres de la famille, les métiers, les vacances, les activités en vacances, les intérêts personnels, les moyens de transports, la géographie, les villes, les monuments, les systèmes scolaires, la composition et les meubles de la maison, l'architecture.

Firme:

Docente di conversazione: Marion Eléonore Gizard



Docente di Lingua e Letteratura Francese: Serena Fibucchi

Studenti Rappresentanti della classe 2E



Professoressa Elisa Giovannini

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Cenni alla funzione lineare Grandezze direttamente proporzionali; funzione lineare e sua rappresentazione nel piano cartesiano.

Disequazioni Disuguaglianze e disequazioni; l'insieme delle soluzioni e sua rappresentazione grafica; principi di equivalenza per le disequazioni; risoluzione delle disequazioni lineari e loro applicazioni alla risoluzione di problemi. Sistemi di disequazioni lineari. Disequazioni fattorizzabili e disequazioni frazionarie: risoluzione mediante lo studio del segno. Le disuguaglianze triangolari.

Scomposizione di polinomi e frazioni algebriche Raccoglimento totale e parziale; fattorizzazione mediante prodotti notevoli (differenza di quadrati, quadrato del binomio, cubo del binomio); trinomio particolare; MCD e mcm di polinomi. Condizione di esistenza per frazioni algebriche; semplificazione di frazioni algebriche; operazioni con frazioni algebriche; equazioni fratte.

Statistica descrittiva e probabilità Dati, frequenze, istogrammi e grafici a torta; indici centrali (media, moda, mediana) e indici di dispersione. Classi di dati e loro grafici. Scommessa equa e probabilità finita (cenni).

Piano cartesiano e retta Punti nel piano cartesiano, punto medio, lunghezza di un segmento noti gli estremi. Retta: equazione in forma esplicita e implicita; dall'equazione al grafico della retta e viceversa: significato della pendenza e dell'intercetta; pendenza noti due punti; equazione della retta noto un punto e la pendenza; equazione della retta noti due punti; pendenza di rette parallele e perpendicolari. Modelli lineari: retta e realtà.

Sistemi lineari Metodo grafico: rette parallele, coincidenti, incidenti. Sistemi possibili, impossibili e indeterminati. Metodo del confronto. Metodo di sostituzione. Metodo di eliminazione. Problemi in due incognite. Sistemi lineari di tre equazioni in tre incognite.

Radicali Funzione potenza ed estrazione di radice; radicali e loro condizioni di esistenza; proprietà invariante dei radicali e sue applicazioni; trasporto dentro e fuori dal segno di radice; operazioni tra radicali; razionalizzazione. Semplici espressioni con radicali.

Geometria Punti notevoli dei triangoli. Perimetri di quadrilateri e lunghezza della circonferenza. Aree di quadrilateri e area del cerchio. Teorema di Pitagora, con cenni al calcolo della diagonale del quadrato e all'altezza del triangolo rettangolo con angolo di 60° .

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data 09/06/2026

Firma docente



Firme rappresentanti studenti



PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI:

- Unidad 5: ropa, calzados y complementos; estaciones del año; tipos de estampados; los verbos en Uir y Oír; los pronombres de complemento directo (CD); por y para; alguien - nadie- algo y nada; pedir y atender en una tienda
- Unidad 6: tipos de restaurantes; alimentos y bebidas; verbos de cocina; tipos de cocción; sabores y texturas; objetos de la mesa; los comparativos regulares e irregulares; perífrasis y expresiones de obligación y necesidad; imperativo afirmativo de 2 persona singular y plural; ir - venir- traer y llevar; pedir en bares y restaurantes; dar órdenes o indicaciones; hablar de costumbres alimentarias.
- Unidad 7: tareas domésticas y los objetos relacionados con las tareas domésticas; actividades del tiempo libre; elementos y lugares de la ciudad; adjetivos para describir el barrio; gerundio; estar + gerundio; ir a + infinitivo/ pensar + infinitivo; participio pasado; pretérito perfecto de indicativo; uso del pretérito perfecto; hablar de acciones en desarrollo; hablar del pasado reciente y de los planes;
- Unidad 8: las redes sociales y los objetos tecnológicos; deportes y objetos deportivos; contar hechos habituales y describir en el pasado y hablar de cambios; pretérito imperfecto de indicativo; artículo neutro (lo); superlativos relativos y absolutos.
- Unidad 9: etapas y momentos de la vida; tipos de trabajos; números de 1000 en adelante; expresiones para reaccionar; contar una anécdota; hablar de experiencias de trabajo; hablar del pasado; contar biografías; pretérito indefinido - verbos regulares; verbos con cambio ortográfico y vocálico; verbos irregulares.

- Unidad 10: cuentos y leyendas; crímenes y delitos; pretérito perfecto/indefinido; pretérito pluscuamperfecto de indicativo; conectores de relato; indefinidos variables.

Cultura: conocimiento de los contextos históricos y geopolíticos de España, así como de la cultura, el estilo de vida y el entorno laboral español.

Data

03/06/2026

Firma del docente



Firma degli studenti



PROGRAMMA SVOLTO

- MODULO 1: RELIGIONE E SENSO DELLA VITA

Le domande di senso;

La vita, la morte e l'amore nei quesiti esistenziali che l'uomo si pone da sempre;
il significato di libertà.

- MODULO 2: GESU' CRISTO, L'UOMO CHE HA CAMBIATO IL MONDO

La religione cristiana

Gesù: l'uomo che ha cambiato il mondo: personaggio storico e personaggio religioso;

La compassione ed il significato del dolore;

Il comandamento dell'amore: "ama il prossimo tuo come te stesso", qual è il suo significato oggi?

Amare ed accettare noi stessi per amare anche il prossimo.

Il digiuno: quaresima e ramadan.

Il cibo nelle religioni.

- MODULO 3: COME DEVO VIVERE? CHIESA E MONDO MODERNO

L'idea di uguaglianza;

I diritti umani: il valore della vita umana;

Coraggio, speranza, gentilezza e *comfort zone*;

Per la Giornata della Memoria (27 gennaio): l'importanza di fare memoria;

Razzismo e discriminazione razziale;

Integrazione ed inclusione;

I rapporti intergenerazionali;

Il concetto di fiducia.

Il cristianesimo ed il significato di solidarietà;

L'uso consapevole dei *social network*.

Percorso interreligioso: la necessità del dialogo interreligioso come viatico per la pace;

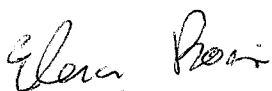
Sussidi audiovisivi:

“Mia” di I. De Matteo, 2023.

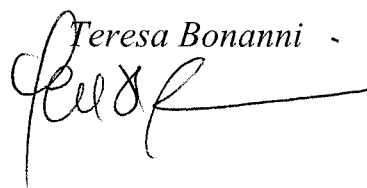
“Io Capitano” di M. Garrone, 2023.

Borgo S. Lorenzo 9/06/2026

Gli studenti


Elena Ricci
Oscar Ricci

L'insegnante


Teresa Bonanni

Classe 2E - Materia SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Anno scolastico 2025/26

Prof. Massimo Rossi

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

Per ogni modulo di attività si sono predisposti interventi e attività mirati a una progressività di apprendimenti sia nelle conoscenze teoriche che nelle attività pratiche.

MONOPERIODO

Contratto formativo e sicurezza in palestra;
Progetto accoglienza classi seconde (trekking sul territorio);
Test motori d'ingresso (30 mt piani, sergent test, salto in lungo da fermo, lancio della palla medica, cooper test su 6 minuti);
Lezione sulla Corsa campestre;
Modulo di badminton;
Lezione di tennis-tavolo;
Modulo di calcio;
Modulo di basket;
Lezione di unihockey;
Modulo di pallavolo;
Modulo di pallamano;
Modulo di nuoto.

Data

08 giugno 2026

Firma

Massimo Rossi



Firme degli studenti:

Patrizia Gelsioli

Alba Ricciardi