

All:A

PROGRAMMA SVOLTO

Materia **FILOSOFIA** Classe **4D** A.S. **2024/2025**

Docente **SILVIA CASINI**

1. Ripasso concetti fondamentali di Aristotele

L'anima, l'intelletto passivo e l'intelletto agente. Etica, felicità e virtù. Virtù etiche e dianoetiche. Il giusto mezzo, l'abitudine, l'amicizia, il ruolo catartico della tragedia. Etica e politica. La logica di Aristotele. Il sillogismo, deduzione e induzione.

2. Le filosofie dell'età ellenistica e la filosofia a Roma:

Il contesto politico-culturale, i regni ellenistici, le scuole filosofiche, individualismo e cosmopolitismo, Alessandria

Epicuro: la canonica, la fisica atomistica, l'etica e la filosofia come 'farmaco', edonismo, 'vivi secondo natura', la moderazione. Lo Stoicismo: la fisica e la teoria della conoscenza, Etica stoica ed epicurea a confronto. Lo stoicismo romano, il cosmopolitismo. Gli scettici, il valore del dubbio, afasia e atarassia.

Plotino e il neoplatonismo: il mondo come emanazione di Dio, le ipostasi, l'uno, il viaggio di 'ritorno' all'uno, l'esercizio delle virtù.

3. Agostino

Le confessioni, la biografia, l'adesione al manicheismo e la conversione. Il peccato, il male come assenza di bene, lo scetticismo e la verità. La luce interiore, il rapporto fede ragione, il tempo. Gli scritti contro il pelagianesimo e il donatismo. La città di Dio.

4. La filosofia scolastica: caratteri generali

La formazione di un nuovo contesto culturale: dalla fine della cultura antica alla rinascita carolingia, la cultura monastica e la ripresa degli studi, il metodo scolastico, la nascita delle Università, le Auctoritates, aristotelismo e platonismo.

Anselmo d'Aosta: Ragione e fede, Proslogion e Monologion, gli argomenti a posteriori e a priori, la prova ontologica e le obiezioni di Gaunilone.

Tommaso: il rapporto ragione e fede: la ragione come 'preambolo della fede. Tommaso e Aristotele, le cinque vie come prove dell'esistenza di Dio.

Ockham e la conclusione della scolastica: empirismo e nominalismo, il 'rasoio' di Ockham.

5. Il pensiero Umanistico- Rinascimentale.

Umanesimo e Rinascimento, il contesto politico-culturale, centralità dell'uomo, filologia e riscoperta dei classici, Pico della Mirandola e Ficino, platonismo e aristotelismo, alchimia e magia. Pico della Mirandola, *De hominis dignitate*

Nicola Cusano: La formazione scientifica, la dotta ignoranza, Dio come implicazione ed esplicazione, la coincidenza degli opposti. Paradosso e incommensurabilità di uomo e Dio

6. La nascita della scienza moderna e la Rivoluzione scientifica

La nuova astronomia: Copernico, Brahe, Keplero. Tra innovazione e tradizione

Galileo: la biografia, il problema del metodo, sensate esperienze e certe dimostrazioni, il grande libro della natura, l'esperimento, scienza e fede: il conflitto con la chiesa e la condanna all'abiura. L'esperimento del 'gran naviglio' e la relatività galileiana.

L'elaborazione del metodo scientifico: la logica dell'esperimento, deduzione, induzione, verifica sperimentale.

7. Razionalismo ed Empirismo

Cartesio: contesto politico-culturale, il problema del metodo tra empirismo e razionalismo, le meditazioni metafisiche, il dubbio metodico e iperbolico, il genio maligno l'indubitabilità del cogito, idee fattizie e avventizie, l'idea di perfezione e la dimostrazione dell'esistenza di un Dio buono. La *res cogitans* e *res extensa*, Dio garante della verità, meccanicismo, il problema del rapporto tra *res cogitans* e *res extensa*, la ghiandola pineale e le obiezioni dei contemporanei.

Film (in relazione ai temi trattati da Cartesio): *Matrix* regia di A. e L. Wachowski (1999)

Borgo San Lorenzo 08/06/2025

STUDENTI

DOCENTE

All:A

PROGRAMMA SVOLTO

Materia STORIA Classe 4D A.S. 2024/2025

Docente SILVIA CASINI

1. Riforma e Controriforma

Riforma protestante e visione del film Luther. La diffusione del luteranesimo, la chiesa di Calvino, predestinazione e etica del lavoro nel calvinismo. Controriforma o Riforma cattolica: la questione storiografica. Aspetti dottrinari e riforma morale, il ruolo dei Gesuiti. La Controriforma: aspetti disciplinari e repressivi.

2. L' Europa dei conflitti religiosi: dalla pace di Cateau-Cambrésis alla guerra dei Trent'anni

Il '500 in Europa. L'Inghilterra nel Cinquecento, Da Enrico VIII a Elisabetta I, L'età elisabettiana; la politica di Filippo II. Burocratizzazione e centralizzazione dello stato. La Controriforma in Italia; Europa nel '600: Crisi e trasformazioni nell'età dell' assolutismo. La discussione storiografica sui fattori della crisi nel Mediterraneo e di sviluppo nell'Europa nord occidentale. Il rapporto tra popolazione e risorse nella analisi di Malthus. La guerra dei Trent'anni: Cause, fasi della guerra, la pace di Westfalia.

3. Le rivoluzioni Inglesi

L'Inghilterra dopo Elisabetta: la politica degli Stuart. Cause religiose, politiche ed economiche. La guerra civile e il protettorato di Cromwell. I dibattiti di Putney e il problema della rappresentanza. La Gloriosa rivoluzione e la monarchia costituzionale. La rivoluzione inglese come 'laboratorio' politico.

4. L'Assolutismo in Europa

Lo stato assoluto: fisco, esercito, burocrazia. Cultura scientifica e aree di sviluppo economico. L'affermazione dell'Assolutismo di Luigi XIV e la costruzione dello stato moderno. La società di Ancien regime e la divisione per ceti.

5. Il Settecento: l'Europa delle rivoluzioni e dei lumi

Le guerre di successione e la politica dell'equilibrio nell'Europa del '700. La guerra di successione spagnola, quella austriaca e quella polacca. La potenza della Prussia e dell'Inghilterra e la guerra dei 7anni come prima vera guerra 'mondiale'. L'Illuminismo: I luoghi, i valori e i protagonisti della cultura illuminista. Filosofia e politica nell'Illuminismo europeo. L'Illuminismo come 'uscita

dell'uomo dallo stato di minorità'. La lotta contro i privilegi del clero. La nuova amministrazione statale. L'assolutismo illuminato e l'Europa delle riforme. Kant, Risposta alla domanda 'che cos'è l'Illuminismo?'. Il dispotismo illuminato

5. Rivoluzione Americana

Le cause: l'origine delle colonie e caratteristiche economiche e sociali delle colonie del nord e del sud. La politica protezionista inglese e l'inasprirsi dei rapporti con la madrepatria; la guerra per l'indipendenza e la nascita degli Stati Uniti. La nuova costituzione e il federalismo: il dibattito tra federalisti e antifederalisti; Dichiarazione di indipendenza americana, la costituzione, la dichiarazione dei diritti, gli emendamenti. Rivoluzione e Illuminismo.

6. Rivoluzione Francese

Cause; la società francese alla vigilia della rivoluzione: la crisi della società di antico regime; rivoluzione di popolo e borghesia; la presa della Bastiglia, la marcia delle donne a Versailles e l'abolizione dei diritti feudali. La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino. La fuga del re e le tre costituzioni; la controrivoluzione in Vandea le fazioni politiche. Le coalizioni europee e la guerra contro Austria e Prussia. Il governo di Robespierre e il Terrore; la rivoluzione culturale. La scristianizzazione. L'arresto di Robespierre e Il Termidoro. La nascita del Direttorio e la costituzione del '95. La riflessione storiografica sulla rivoluzione.

7. L'età napoleonica

Il mito di Napoleone: carisma e abilità strategiche. L'immagine di Napoleone come portatore dei valori di libertà uguaglianza e fraternità. L'illusione della libertà. I piani militari del Direttorio. Napoleone e le campagne d'Italia, la formazione delle 'Repubbliche sorelle. La pace di Campoformio e la delusione dei patrioti..

Borgo San Lorenzo, 08/06/2025

STUDENTI

DOCENTE

Prof.ssa Valenzi Elena

Programma Svolto

- Trimestre:

Chimica:

Ripasso: **nomenclatura tradizionale e IUPAC. Le reazioni chimiche:** classificazione e stechiometria. Equazione ionica netta.

La termodinamica: la trasformazione dell'energia nelle reazioni chimiche, il calore di reazione, la variazione di energia interna. Entalpia. Entropia. Spontaneità di una reazione chimica.

La cinetica chimica: la velocità di reazione; la teoria delle collisioni; il complesso attivato; determinazione della velocità di reazione; catalizzatori organici e inorganici.

L'equilibrio chimico: reazioni reversibili e irreversibili; equilibrio chimico: definizione ed esempi; la costante di equilibrio; il principio di Le Chatelier.

Esperienze di Chimica in laboratorio (prof. Bonechi):

- Reazioni chimiche di combinazione, scambio semplice, doppio scambio;
- Calcolo del calore di dissoluzione di NaOH per grammo e per mole;
- Velocità di reazione, influenza di alcuni parametri: diluizione, temperatura, catalizzatore, superficie di contatto;
- Velocità di reazione ed equilibrio delle reazioni chimiche: lezione teorica;
- Equilibrio chimico: dimerizzazione del diossido di azoto;

Biologia:

L'apparato cardiovascolare: cuore e vasi sanguigni, struttura e funzione; il ciclo cardiaco, pressione e composizione del sangue, produzione del sangue. Malattie dell'apparato cardiovascolare.

L'omeostasi e l'apparato urinario: termoregolazione e osmoregolazione negli animali; gli scarti azotati. Le funzioni dell'apparato urinario del corpo umano. I reni e il nefrone; la formazione dell'urina. Il controllo ormonale dell'attività renale. L'omeostasi del pH ematico. Malattie dell'apparato urinario.

Esercitazione in laboratorio di Biologia: osservazione, riconoscimento e descrizione di diverse tipologie di tessuti del corpo umano tramite microscopio.

femminili, l'oogenesi, la regolazione ormonale e i disturbi legati al ciclo. I diversi metodi contraccettivi. Le patologie dell'apparato riproduttore.

Uscita didattica in collaborazione col prof. Tonerini (Scienze Motorie) presso l'associazione "Un gancio al Parkinson" dove gli studenti hanno potuto conoscere questa realtà, che utilizza il pugilato per migliorare le capacità fisiche e mentali dei pazienti, sia attraverso lezione teorica che partecipando ad esercizi specifici.

Borgo San Lorenzo, 05/06/2025

Firma delle rappresentanti degli studenti

Jennifer Grigolini

Lofie Fasano

Firma della docente

Clara

Classe: 4^a D

Materia: MATEMATICA

Anno scolastico: 2024/25

Insegnante: Alessandro Pasquali

PROGRAMMA SVOLTO1° PERIODO**ESPONENZIALI:**

Potenze con esponente reale. Funzione esponenziale. Equazioni esponenziali. Disequazioni esponenziali. Esercizi, problemi e verifica delle competenze.

LOGARITMI:

Definizione di logaritmo. Proprietà dei logaritmi. Funzione logaritmica. Equazioni e disequazioni logaritmiche. Logaritmi ed equazioni e disequazioni esponenziali. Dominio e segno di funzioni con esponenziali e logaritmi. Equazioni e disequazioni logaritmiche risolvibili solo graficamente. Coordinate logaritmiche e semilogaritmiche. Esercizi, problemi e verifica delle competenze.

FUNZIONI GONIOMETRICHE:

Misura degli angoli. Funzioni seno e coseno. Funzione tangente. Funzioni secante e cosecante. Funzione cotangente. Funzioni goniometriche di angoli particolari. Angoli associati. Funzioni goniometriche inverse. Funzioni goniometriche e trasformazioni geometriche. Esercizi, problemi e verifica delle competenze.

FORMULE GONIOMETRICHE:

Formule di addizione e sottrazione. Formule di duplicazione. Formule di bisezione. Formule parametriche. Formule di prostaferesi e di Werner. Esercizi, problemi e verifica delle competenze.

EQUAZIONI E DISEQUAZIONI GONIOMETRICHE:

Equazioni goniometriche elementari. Equazioni lineari in seno e coseno. Equazioni omogenee di secondo grado in seno e coseno. Sistemi di equazioni goniometriche. Disequazioni goniometriche. Equazioni goniometriche parametriche. Esercizi, problemi e verifica delle competenze.

2° PERIODO**TRIGONOMETRIA:**

Triangoli rettangoli. Applicazioni dei teoremi sui triangoli rettangoli e sui triangoli qualunque. Applicazioni alla trigonometria. Esercizi, problemi e verifica delle competenze.

L'INSIEME DEI NUMERI COMPLESSI:

Numeri complessi. Forma algebrica dei numeri complessi. Operazioni con i numeri immaginari. Operazioni con i numeri complessi in forma algebrica. Rappresentazione algebrica dei numeri complessi. Forma trigonometrica di un numero complesso. Operazioni fra numeri complessi in forma trigonometrica. Radici n-esime dell'unità. Radici n-esime di un numero complesso. Forma esponenziale di un numero complesso. Esercizi, problemi e verifica delle competenze.

VETTORI, MATRICI, DETERMINANTI:

Vettori nel piano. Vettori nel piano cartesiano. Matrici. Operazioni con le matrici. Determinanti. Matrice inversa. Matrici e geometria analitica. Esercizi, problemi e verifica delle competenze.

TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE:

Trasformazioni geometriche. Traslazione. Rotazione. Simmetria centrale. Simmetria assiale. Isometrie. Omotetia. Similitudine. Affinità. Trasformazioni geometriche e matrici. Esercizi, problemi e verifica delle competenze.

RICHIAMI SULLA GEOMETRIA EUCLIDEA NELLO SPAZIO

Punti, rette, piani nello spazio. Perpendicolarità e parallelismo. Distanze e angoli nello spazio. Poliedri. Solidi di rotazione. Aree dei solidi. Estensione, equivalenza e volume dei solidi. Esercizi e problemi.

GEOMETRIA ANALITICA NELLO SPAZIO

Coordinate nello spazio. Vettori nello spazio. Piano e sua equazione. Retta e sua equazione. Posizione reciproca di una retta e un piano. Superfici notevoli, in particolare la superficie sferica. Esercizi, problemi e verifica delle competenze.

TESTI UTILIZZATI:

- Bergamini - Trifone - Barozzi
"Matematica.blu2.0" - voll. 3 e 4 -seconda edizione
 ed. Zanichelli
- Utilizzo di Geogebra
- Materiale su Google Classroom e sul sito web: www.pasquali.org

- *per gli allievi:*

*do prof. Farnu
 Jennifer Gigonin*

l'insegnante:

prof. Alessandro Pasquali



Borgo San Lorenzo, 5 giugno 2025

Recupero e ripasso durante il periodo estivo

4ª D – Prof. Alessandro Pasquali - MATEMATICA

- **Tutti gli allievi** sono invitati a procurarsi una copia del programma svolto, disponibile sul sito web della scuola (<https://www.giottoulivi.edu.it>) utilizzando l'apposito "link" e sul mio sito web ([http://www.pasquali.org/programmi finali 2024.html](http://www.pasquali.org/programmi%20finali%202024.html)).
- **Gli allievi con giudizio sospeso** sono tenuti a lavorare con serietà per arrivare alla verifica di settembre avendo ben presenti i contenuti degli argomenti indicati nel programma svolto. In particolare, pur affermando l'importanza di tutti i temi trattati durante l'anno scolastico, si esorta a porre particolare attenzione ai seguenti argomenti:
 - **1° periodo**
 - Funzioniesponenziali e logaritmiche. Equazioni e disequazioni.
 - Funzioni goniometriche. Equazioni e disequazioni.
 - **2° periodo**
 - Trigonometria.
 - Numeri complessi.
 - Matrici e determinanti.
 - Trasformazioni geometriche
 - Geometria analitica dello spazio.
- **Gli allievi ammessi alla 5ª classe** sono tenuti, pur nel rispetto del meritato riposo estivo, a presentarsi per l'inizio del nuovo anno scolastico avendo ben presenti i contenuti dei suddetti argomenti.
- Per l'attività di lavoro sulla **teoria** si consiglia di utilizzare gli appunti presi in classe e il libro di testo.
- Per gli **esercizi** si utilizzino quelli del libro di testo, anche ripetendo l'esecuzione di quelli già assegnati durante l'anno, e quelli dei compiti in classe, che potete trovare su Google Classroom (testo dei compiti e relative soluzioni).

Borgo San Lorenzo, 10 giugno 2025

Il docente



Classe: 4^a D

Materia: FISICA

Anno scolastico: 2024/25

Insegnante: Alessandro Pasquali

PROGRAMMA SVOLTO

1° PERIODO

TERMODINAMICA

- Il calore e il primo principio della termodinamica:
Il calore e i cambiamenti di stato. La propagazione del calore. L'energia interna. Le trasformazioni termodinamiche. Il lavoro termodinamico. Il primo principio della termodinamica: enunciato e applicazioni. I calori specifici di un gas perfetto. Le trasformazioni adiabatiche. Problemi ed esercizi
- Il secondo principio della termodinamica:
Le macchine termiche. Il secondo principio della termodinamica dal punto di vista macroscopico. Macchine termiche reversibili e rendimento massimo. Il ciclo di Carnot. Altri cicli termodinamici. L'entropia. La conservazione e la non conservazione dell'entropia. L'interpretazione microscopica del secondo principio. Esercizi e problemi

ONDE

- Le onde e il suono:
I moti ondulatori. Le onde periodiche. Le caratteristiche delle onde sonore. L'effetto Doppler. Le onde armoniche. Sovrapposizione di onde lungo una retta. Le onde stazionarie. L'interferenza in un piano e nello spazio. La diffrazione. Esercizi e problemi
- La natura della luce:
La riflessione e la rifrazione della luce. Corpuscoli e onde. I colori. L'energia della luce. Esercizi e problemi.

2° PERIODO

ONDE

- La natura della luce:
L'interferenza della luce e l'esperimento di Young. L'interferenza per doppia riflessione. La diffrazione della luce. Esercizi e problemi.

CAMPO ELETTRICO

- La carica elettrica e la legge di Coulomb:
I corpi elettrizzati e la carica elettrica. La carica elettrica nei conduttori. La legge di Coulomb. La polarizzazione degli isolanti. Esercizi e problemi.
- Il campo elettrico:
Il vettore campo elettrico. Il campo elettrico di una distribuzione continua di carica. Le linee del campo elettrico. Il flusso di un campo vettoriale. Il teorema di Gauss per il campo elettrico. Il campo elettrico di un piano infinito di carica. I campi elettrici di altre distribuzioni di carica simmetriche. Calcolo dei campi elettrici del filo infinito e della sfera di carica. Esercizi e problemi.

CAMPO ELETTRICO (segue)

- Il potenziale elettrico:
L'energia potenziale elettrica. Dall'energia potenziale al potenziale elettrico. Le superfici equipotenziali. La circuitazione del campo elettrico. Esercizi e problemi.
- I conduttori carichi:
L'equilibrio elettrostatico dei conduttori. L'equilibrio elettrostatico di due sfere conduttrici collegate. La capacità elettrostatica. Il condensatore piano. Condensatori in parallelo e in serie. L'energia di un condensatore. Esercizi e problemi.
- La conduzione elettrica nella materia:
La corrente elettrica. La prima legge di Ohm. Resistori in serie e in parallelo. La seconda legge di Ohm. Generatori di tensione ideali e reali. Esercizi e problemi.

TESTI UTILIZZATI:

- Amaldi
 - **"L'Amaldi per i licei scientifici.blu"**–Meccanica e Termodinamica
 - **"L'Amaldi per i licei scientifici.blu"** – Onde • Campo elettrico e magnetico
 ed. Zanichelli
- Materiale su Google Classroom e sul sito web: www.pasquali.org

• per gli allievi:

Sophia Fasano
Jennifer Gargano

l'insegnante:

prof. Alessandro Pasquali



Borgo San Lorenzo, 5 giugno 2025

Recupero e ripasso durante il periodo estivo

4^a D – Prof. Alessandro Pasquali - FISICA

- **Tutti gli allievi** sono invitati a procurarsi una copia del programma svolto, disponibile sul sito web della scuola (www.giottoulivi.gov.it) utilizzando l'apposito "link" e sul mio sito web (http://www.pasquali.org/programmi_finali_2025.html).
- **Gli allievi con giudizio sospeso** sono tenuti a lavorare con serietà per arrivare alla verifica di settembre avendo ben presenti i contenuti degli argomenti indicati nel programma svolto. In particolare, pur affermando l'importanza di tutti i temi trattati durante l'anno scolastico, si esorta a porre particolare attenzione ai seguenti argomenti:
 - **1° periodo**
 - I principi della termodinamica.
 - Le onde meccaniche e il suono.
 - **2° periodo**
 - I fenomeni luminosi.
 - La legge di Coulomb e le sue applicazioni.
 - Il campo elettrico e il potenziale elettrico.
 - Conduttori e corrente elettrica.
- **Gli allievi ammessi alla 5^a classe** sono tenuti, pur nel rispetto del meritato riposo estivo, a presentarsi per l'inizio del nuovo anno scolastico avendo ben presenti i contenuti dei suddetti argomenti.
- Per l'attività di lavoro sulla **teoria** si consiglia di utilizzare gli appunti presi in classe e il libro di testo.
- Per gli **esercizi** si utilizzino quelli del libro di testo, anche ripetendo l'esecuzione di quelli già assegnati durante l'anno, e quelli dei compiti in classe, che potete trovare su Google Classroom (testo dei compiti e relative soluzioni).

Borgo San Lorenzo, 10 giugno 2025

Il docente



Classe 4D - Materia SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Anno scolastico 2024/25

Prof. Marco Tonerini

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

Per ogni modulo di attività si sono predisposti interventi e attività mirati a una progressività di apprendimenti sia nelle conoscenze teoriche che nelle attività pratiche.

1° PERIODO

Valutazione iniziale per verificare i livelli motori degli alunni: percorso di abilità e destrezza, giochi di situazione, andature sportive.

La resistenza.

Attività sulla corsa. Corsa di resistenza e corsa veloce. Preparazione alla corsa campestre di Istituto.

Modulo di Pallavolo

Modulo Tennis

Modulo Basket

2° PERIODO

Lezione di Ping pong

Modulo di Tennis

Modulo di Calcio a 5

Modulo di Atletica

Modulo Judo

ED. CIVICA: La salute come concetto dinamico e il Fair-Play, uscita didattica

Training - Lab Firenze

PCTO: Salva una vita

Data

4 giugno 2025

Firma

Marco Tonerini



Firme degli studenti:

Carli Emma

Sarabici

All:A

PROGRAMMA SVOLTO

Materia **FILOSOFIA** Classe **4D** A.S. **2024/2025**

Docente **SILVIA CASINI**

1. Ripasso concetti fondamentali di Aristotele

L'anima, l'intelletto passivo e l'intelletto agente. Etica, felicità e virtù. Virtù etiche e dianoetiche. Il giusto mezzo, l'abitudine, l'amicizia, il ruolo catartico della tragedia. Etica e politica. La logica di Aristotele. Il sillogismo, deduzione e induzione.

2. Le filosofie dell'età ellenistica e la filosofia a Roma:

Il contesto politico-culturale, i regni ellenistici, le scuole filosofiche, individualismo e cosmopolitismo, Alessandria

Epicuro: la canonica, la fisica atomistica, l'etica e la filosofia come 'farmaco', edonismo, 'vivi secondo natura', la moderazione. Lo Stoicismo: la fisica e la teoria della conoscenza, Etica stoica ed epicurea a confronto. Lo stoicismo romano, il cosmopolitismo. Gli scettici, il valore del dubbio, afasia e atarassia.

Plotino e il neoplatonismo: il mondo come emanazione di Dio, le ipostasi, l'uno, il viaggio di 'ritorno' all'uno, l'esercizio delle virtù.

3. Agostino

Le confessioni, la biografia, l'adesione al manicheismo e la conversione. Il peccato, il male come assenza di bene, lo scetticismo e la verità. La luce interiore, il rapporto fede ragione, il tempo. Gli scritti contro il pelagianesimo e il donatismo. La città di Dio.

4. La filosofia scolastica: caratteri generali

La formazione di un nuovo contesto culturale: dalla fine della cultura antica alla rinascita carolingia, la cultura monastica e la ripresa degli studi, il metodo scolastico, la nascita delle Università, le Auctoritates, aristotelismo e platonismo.

Anselmo d'Aosta: Ragione e fede, Proslogion e Monologion, gli argomenti a posteriori e a priori, la prova ontologica e le obiezioni di Gaunilone.

Tommaso: il rapporto ragione e fede: la ragione come 'preambolo della fede. Tommaso e Aristotele, le cinque vie come prove dell'esistenza di Dio.

Ockham e la conclusione della scolastica: empirismo e nominalismo, il 'rasoio' di Ockham.

5. Il pensiero Umanistico- Rinascimentale.

Umanesimo e Rinascimento, il contesto politico-culturale, centralità dell'uomo, filologia e riscoperta dei classici, Pico della Mirandola e Ficino, platonismo e aristotelismo, alchimia e magia. Pico della Mirandola, De hominis dignitate

Nicola Cusano: La formazione scientifica, la dotta ignoranza, Dio come implicazione ed esplicazione, la coincidenza degli opposti. Paradosso e incommensurabilità di uomo e Dio

6. La nascita della scienza moderna e la Rivoluzione scientifica

La nuova astronomia: Copernico, Brahe, Keplero. Tra innovazione e tradizione

Galileo: la biografia, il problema del metodo, sensate esperienze e certe dimostrazioni, il grande libro della natura, l'esperimento, scienza e fede: il conflitto con la chiesa e la condanna all'abiura. L'esperimento del 'gran naviglio' e la relatività galileiana.

L'elaborazione del metodo scientifico: la logica dell'esperimento, deduzione, induzione, verifica sperimentale.

7. Razionalismo ed Empirismo

Cartesio: contesto politico-culturale, il problema del metodo tra empirismo e razionalismo, le meditazioni metafisiche, il dubbio metodico e iperbolico, il genio maligno l'indubitabilità del cogito, idee fattizie e avventizie, l'idea di perfezione e la dimostrazione dell'esistenza di un Dio buono. La res cogitans e res extensa, Dio garante della verità, meccanicismo, il problema del rapporto tra res cogitans e res extensa, la ghiandola pineale e le obiezioni dei contemporanei.

Film (in relazione ai temi trattati da Cartesio): Matrix regia di A. e L. Wachowski (1999)

Borgo San Lorenzo 08/06/2025

STUDENTI

Lopa Rossen
Jennifer Gigarin

DOCENTE

D'Alipronci

All:A

PROGRAMMA SVOLTO

Materia STORIA Classe 4D A.S. 2024/2025

Docente SILVIA CASINI

1. Riforma e Controriforma

Riforma protestante e visione del film Luther. La diffusione del luteranesimo, la chiesa di Calvino, predestinazione e etica del lavoro nel calvinismo. Controriforma o Riforma cattolica: la questione storiografica. Aspetti dottrinari e riforma morale, il ruolo dei Gesuiti. La Controriforma: aspetti disciplinari e repressivi.

2. L' Europa dei conflitti religiosi: dalla pace di Cateau-Cambrésis alla guerra dei Trent'anni

Il '500 in Europa. L'Inghilterra nel Cinquecento, Da Enrico VIII a Elisabetta I, L'età elisabettiana; la politica di Filippo II. Burocratizzazione e centralizzazione dello stato. La Controriforma in Italia; Europa nel '600: Crisi e trasformazioni nell'età dell' assolutismo. La discussione storiografica sui fattori della crisi nel Mediterraneo e di sviluppo nell'Europa nord occidentale. Il rapporto tra popolazione e risorse nella analisi di Malthus. La guerra dei Trent'anni: Cause, fasi della guerra, la pace di Westfalia.

3. Le rivoluzioni Inglesi

L'Inghilterra dopo Elisabetta: la politica degli Stuart. Cause religiose, politiche ed economiche. La guerra civile e il protettorato di Cromwell. I dibattiti di Putney e il problema della rappresentanza. La Gloriosa rivoluzione e la monarchia costituzionale. La rivoluzione inglese come 'laboratorio' politico.

4. L'Assolutismo in Europa

Lo stato assoluto: fisco, esercito, burocrazia. Cultura scientifica e aree di sviluppo economico. L'affermazione dell'Assolutismo di Luigi XIV e la costruzione dello stato moderno. La società di Ancien regime e la divisione per ceti.

5. Il Settecento: l'Europa delle rivoluzioni e dei lumi

Le guerre di successione e la politica dell'equilibrio nell'Europa del '700. La guerra di successione spagnola, quella austriaca e quella polacca. La potenza della Prussia e dell'Inghilterra e la guerra dei 7 anni come prima vera guerra 'mondiale'. L'Illuminismo: I luoghi, i valori e i protagonisti della cultura illuminista. Filosofia e politica nell'Illuminismo europeo. L'Illuminismo come 'uscita

dell'uomo dallo stato di minorità'. La lotta contro i privilegi del clero. La nuova amministrazione statale. L'assolutismo illuminato e l'Europa delle riforme. Kant, Risposta alla domanda 'che cos'è l'Illuminismo?'. Il dispotismo illuminato

5. Rivoluzione Americana

Le cause: l'origine delle colonie e caratteristiche economiche e sociali delle colonie del nord e del sud. La politica protezionista inglese e l'inasprirsi dei rapporti con la madrepatria; la guerra per l'indipendenza e la nascita degli Stati Uniti. La nuova costituzione e il federalismo: il dibattito tra federalisti e antifederalisti; Dichiarazione di indipendenza americana, la costituzione, la dichiarazione dei diritti, gli emendamenti. Rivoluzione e Illuminismo.

6. Rivoluzione Francese

Cause; la società francese alla vigilia della rivoluzione: la crisi della società di antico regime; rivoluzione di popolo e borghesia; la presa della Bastiglia, la marcia delle donne a Versailles e l'abolizione dei diritti feudali. La dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino. La fuga del re e le tre costituzioni; la controrivoluzione in Vandea le fazioni politiche. Le coalizioni europee e la guerra contro Austria e Prussia. Il governo di Robespierre e il Terrore; la rivoluzione culturale. La scristianizzazione. L'arresto di Robespierre e Il Termidoro. La nascita del Direttorio e la costituzione del '95. La riflessione storiografica sulla rivoluzione.

7. L'età napoleonica

Il mito di Napoleone: carisma e abilità strategiche. L'immagine di Napoleone come portatore dei valori di libertà uguaglianza e fraternità. L'illusione della libertà. I piani militari del Direttorio. Napoleone e le campagne d'Italia, la formazione delle 'Repubbliche sorelle. La pace di Campoformio e la delusione dei patrioti..

Borgo San Lorenzo, 08/06/2025

STUDENTI

Sofia Fasano
Temer Grigori

DOCENTE

Alfonso

Classe 4[^]D

Materia **RELIGIONE**

Anno scolastico **2024/2025**

Professoressa **Maria Pascarella**

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

LIBRO DI TESTO

A. Porcarelli - M. Tibaldi, *Il nuovo La sabbia e le stelle* (Edizione blu), Società Editrice Internazionale, Torino.

TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE, DISPENSE, FOTOCOPIE

- *Bibbia.*
- G. Piana, *Bioetica tra scienza e morale*, Marietti Scuola.
- Documenti specifici del Magistero ecclesiastico.
- Documenti integrativi di approfondimento (disciplinari e interdisciplinari)..

Con riferimento al Piano di Lavoro Annuale, i contenuti disciplinari previsti per il Trimestre e per il Pentamestre sono stati affrontati mediante lo sviluppo e l'approfondimento dei moduli di seguito elencati, integrati con testi e materiali di supporto cartaceo e multimediale:

Gli interrogativi di senso	Trimestre
Rapporto tra storia umana e storia della salvezza	Trimestre
Origine, significato e attualità dei temi biblici fondamentali	Trimestre
Linee fondamentali della riflessione su Dio, Fede/Ragione, Fede/Scienza, Fede/Cultura	Pentamestre
Chiesa, coscienza, libertà e verità in un contesto di pluralismo culturale e religioso complesso	Pentamestre

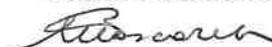
EVENTUALI OSSERVAZIONI /

Data: 10 giugno 2025

L'INSEGNANTE

Gli studenti:

Maria Pascarella



Michele Mori

Sara Bica

Professor. Fulvio Landi

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

I giovani nella società contemporanea: influenze, priorità e punti d'incontro

- 1) Giovani e tecnologia
 - Mutazioni innescate dalla rivoluzione digitale
 - The social dilemma
- 2) Giovani e stereotipi
 - Modelli e stereotipi di riferimento
 - Diversità: stranezza o valore?
- 3) Giovani e limiti della società
 - Una "libertà condizionata"
 - Tabù e proibizionismo
- 4) Giovani e giustizia climatica
 - È davvero possibile invertire la rotta?
 - Pressioni e sfide del futuro prossimo

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Le lezioni di ALT IRC sono iniziate con ritardo rispetto al regolare avvio delle attività scolastiche, pertanto si sono svolte prevalentemente durante il pentamestre dell'anno in corso.

Data 30/05/2025



Firma



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE E
ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI
Anno scolastico 2024/2025**

Docente:	Federica Cresci (supplenza di Valeria Ponticiello)
Classe:	4D
Materia:	Italiano
Indirizzo:	Liceo Scientifico Scienze Applicate
Libro di testo:	Bruscagli-Tellini, Il palazzo di Atlante 2A e 2B, D'Anna; Chiavacci Leonardi (a cura di), Commedia. Purgatorio, Zanichelli
Altri materiali didattici:	Mappe Concettuali, dispense, immagini e riassunti, video (youtube, Hub Scuola, Algor Education, Rai Play, Kahoot, Leaning Apps)

<ul style="list-style-type: none"> • Il poema cavalleresco Le canzoni di gesta in Europa nel XV secolo e i cantari. L'Orlando Innamorato di Matteo Maria Boiardo. Ludovico Ariosto e l'Orlando Furioso. Torquato Tasso e la Gerusalemme Liberata. • Il pensiero politico Niccolò Machiavelli, vita, opere e Il Principe. Il confronto con il pensiero politico di Francesco Guicciardini. • Il Barocco, società, cultura, arte e letteratura (il Marinismo e l'Accademia dell'Arcadia.) • La letteratura scientifica Galileo Galilei, vita, opere e filosofia. Lettura e comprensione dei brani estratti da Sidereus Nuncius, Il Saggiatore e lettera a Padre Benedetto Castelli "L'Autorità della Bibbia e l'autorità della Scienza" • Commedia, Purgatorio Struttura e topografia morale del Purgatorio. Inferno, lettura, commento e analisi del canto XXXIV. Purgatorio, lettura, commento e analisi dei seguenti canti: I. 	<p><u>I</u> TRIMESTRE</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Il Settecento: i lumi della ragione Le idee dell'Illuminismo. Lettura e comprensione brani: "Contro l'uso della tortura e Contro la pena di morte" di Cesare Beccaria da Dei Delitti e delle Pene; "L'origine dell'intolleranza" di Voltaire da Trattato sulla Tolleranza VI; l'Importanza di rispettare l'infanzia di Rousseau da Emilio o dell'Educazione II; "Il Coraggio di sapere" di I. Kant, Risposta alla domanda: che cos'è l'Illuminismo. • Carlo Goldoni e la riforma del teatro comico. La Locandiera (versione cinematografica). La differenza tra il teatro del '500, 600 e 700 	<p><u>II</u> PENTAMESTRE</p>

Shakespeare, Moliere e Goldoni, mappe e riassunti sull'argomento consegnati agli studenti su classroom. Il malato immaginario di Moliere (versione cinematografica).

- Giuseppe Parini, vita, opere e poetica; Il Giorno.
- Vittorio Alfieri, vita ed opere.
- La questione della lingua dal '500 all'800. Il passaggio del pensiero filosofico, politico e sociale, passando dal Barocco, all'Illuminismo, Neoclassicismo, Preromanticismo e Romanticismo. Il concetto di Eroe e di Patria, l'unità politica e culturale dell'Italia. Mappe e riassunti sull'argomento consegnati agli studenti su classroom.
- Neoclassicismo e Preromanticismo Ugo Foscolo, vita, opere, poetica. Le ultime lettere di Iacopo Ortis. I Sonetti. Il carne Dei Sepolcri.
- Il Romanticismo. Giacomo Leopardi, vita e opere e pensiero.
- Accenni sul Verismo: Luigi Capuana, Giovanni Verga, vita ed opere, Il Mastro Don Gesualdo, i Malavoglia, Vita dei Campi. Accenni su Grazia Deledda, Canne al vento (confronto con Verga). mappe e riassunti sull'argomento consegnati agli studenti su classroom.
- Commedia, Purgatorio Struttura e topografia morale del Purgatorio. Inferno, lettura, commento e analisi del canto XXXIV. Purgatorio, lettura, commento e analisi dei seguenti canti: II, VI, XVI, XI, XXXIII

Prof.ssa Federica Cresci



Rappresentanti degli Studenti

Lolita Farano
Jennifer Grigolini

Classe **4D – Scienze Applicate**
Anno scolastico **2024/2025**

Materia **Informatica**

Professor. **Blandino Gianluigi**

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI.

Primo - Trimestre

Modulo 1

- Struttura di una pagina HTML
- Tag fondamentali di formattazione
- Inserimento di Immagini
- Inserimento di link
- Elenchi puntati e numerati
- I fogli di stile

Modulo 2 – CSS

- Regola del CSS
- Inserimento del CSS in HTML
- Tipologie di selettori e raggruppamento
- Commenti
- Gestione dei Colori
- Box Model

Modulo 3 – Programmazione Web lato client

- Codifica di un algoritmo in un linguaggio di programmazione (Javascript)
- Definizione di variabile
- Principali oggetti presenti nella libreria Javascript (Stringhe, Date, Ore, Array)
- Elementi di gestione dell'interfaccia (il DOM)
- Programmazione event driven in Javascript

Secondo - Pentamestre

Modulo 4 – Progettazione di Database

- Introduzione ai database
- Necessità dei database
- Funzioni di un DBMS
- Modellazione dei dati
- Modelli logici per le basi di dati
- Il modello E-R
- Entità e attributi
- Istanze e attributi
- Relazioni (o associazioni)
- Chiavi e attributi
- Chiavi primarie
- Chiavi composte
- Chiavi artificiali
- Migrazione di chiave primaria
- Chiavi esterne
- Il progetto di un database:
- Oggetti di un database
- Nominare gli oggetti
- Individuare le entità
- Definire gli attributi

Modulo 5 – Database relazionali, integrità referenziale e normalizzazione delle tabelle

- Struttura dei dati e terminologia
- Proprietà delle tabelle relazionali
- Relazioni e chiavi
- Schema logico, fisico e tracciato record
- Le regole di integrità
- L'integrità dei dati
- Regole di inserzione, cancellazione e modifica
- La normalizzazione delle tabelle
- Prima forma normale
- Seconda forma normale
- Terza forma normale
- I vincoli e la normalizzazione
- Creazione delle tabelle
- Relazioni 1:1, 1:N
- Integrità referenziale

Modulo 6 – Il linguaggio SQL

- Il linguaggio di definizione dei dati (DDL)
- Il formato dei comandi SQL
- La definizione delle tabelle
- I vincoli intrarelazionali
- I vincoli interrelazionali
- La modifica dello schema di una tabella
- Le interrogazioni e il linguaggio di manipolazione dei dati (DML)
- L'interrogazione del database
- Gli operatori di confronto
- Il prodotto cartesiano
- Il costrutto SELECT e le relazioni
- Le operazioni di modifica dei dati nelle tabelle
- Le congiunzioni JOIN
- Le congiunzioni esterne (OUTER JOIN)

EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data

03/06/2025

Firma Docenti e Alunni

Lupia Facca
Semjor Gargano
Prof. [Signature]

PROGRAMMA SVOLTO

ARGOMENTI SVOLTI

TRIMESTRE

Unit 2, The Renaissance.

Renaissance drama, the development of theatre under Elizabeth pp. 74-75

The age of theatres, Performance organisation, the power of language pp. 76-77.

W. Shakespeare, Shakespeare's plays pp. 82-86

Richard III pp. 88-91

Romeo and Juliet pp. 94-99, vision of some scenes from the movie *Romeo+Juliet* by B. Luhrmann

Hamlet pp. 118-119, 122-123.

Unit 3, The Puritan Age and the Restoration.

The Puritan Age. The Restoration.

J. Milton, *Paradise Lost* pp 168-172.

Philosophical prose, scientific prose (cenni) pp. 174-175.

Unit 4, The Augustan Age.

The Augustan Age, Slave trade, Agriculture and food.

Scientific progress, Social classes, Social contradictions pp. 194-195.

The rise of journalism p. 196.

The Augustan Novel pp. 202-203.

D. Defoe, *Robinson Crusoe* pp. 204-211. Vision of some scenes from the movie *Cast Away* starring T. Hanks.

PENTAMESTRE

J. Swift, *Gulliver's Travels* pp. 214-219.

S. Richardson, *Pamela* pp. 224-227.

H. Fielding, *Tom Jones* pp. 228-231.

L. Sterne, *Tristram Shandy* pp. 234-237.

Unit 5, The Romantic Age. The Industrial Revolution

The Early Romantic poetry, Burke and the sublime, the elegiac poetry.

Gray and Foscolo pp. 243-252.

W. Blake, *Songs of Innocence and Songs of Experience* pp. 256-258, 260-265.

Romanticism in Europe. The Romantic Movement: common features pp. 266-267.

The two generations of Romantic poetry pp. 268-269.

W. Wordsworth, *Lyrical Ballads, Lines Written in Early Spring, I Wandered Lonely as a Cloud*, pp. 271-275, 278-279.

S.T. Coleridge, *The Rime of the Ancient Mariner* pp. 282-290.

Compiti per le vacanze. Leggere uno dei seguenti libri (in versione Cideb Black Cat) e farne un riassunto di circa 80-120 parole:

-M. Shelley, *Frankenstein* ISBN 9788853008374

-O. Wilde, *The Picture of Dorian Gray*, ISBN 9788853005489

-G. Orwell, *Nineteen-Eighty-Four* ISBN 9788853021373

Data 05/06/2025

Firma della docente

Alice Maria Storti

Firma degli allievi

Sofia Fabiani
Jennifer Grigoriu

Istituto di Istruzione Superiore "Giotto Ulivi" - Borgo San Lorenzo

A.S. 2024/25

Materia di insegnamento
Classe

EDUCAZIONE CIVICA
4[^] D - Liceo Scientifico scienze applicate

Legislazione urbanistica in Italia;
il Piano Regolatore Generale ed i titoli abilitativi;
il regime vincolistico dei beni culturali nella legislazione urbanistica;
il condono edilizio.
(h 3)

Definizione di bosco;
bosco ceduo e fusatia;
servizi eco-sistemici del bosco;
stima del volume di una pianta in piedi.
(h 3)

Salva una vita con CRS
(h 6)

La stampante 3D.
(h 10)
Gli Open Data.
(h 1)

Il confronto tra la poesia antica e quella contemporanea ed i testi dei cantautori italiani.
(h 1)

Colloqui con il tutor dell'orientamento.
(h 2)

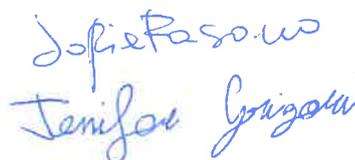
Attivo di classe.
(h 1)
Elezioni dei rappresentanti studenteschi.
(h 1)
Pulizia degli spazi esterni.
(h 1)
Partita del cuore.
(h 5)

Borgo San Lorenzo, 03 giugno 2025

il coordinatore di classe



gli alunni



Istituto di Istruzione Superiore "Giotto Ulivi" - Borgo San Lorenzo

A.S. 2024/25

Materia di insegnamento DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Classe 4[^] D - Liceo Scientifico opzione scienze applicate
Prof. Francesco Benfante

Disegno

Elementi di disegno architettonico:

Il rapporto di scala; la simbologia; la pianta, il prospetto, la sezione, la prospettiva;

Esercitazioni grafiche di disegno architettonico sul tema dell'abitare: tipologia singola ad uno e due piani.

SketchUP: Disegno e Modellazione 3D.

Storia dell'arte

Veronese, Cena in casa di Levi; Tintoretto, Ultima cena.

Caravaggio:

Canestra di frutta, Vocazione di San Matteo, Conversione di San Paolo, Morte della Vergine, David con la testa di Golia, Martirio di Pietro, Decollazione di Giovanni, Giuditta e Oloferne.

Il Barocco:

Caratteri generali;

Baldacchino e colonnato in San Pietro, Estasi di Santa Teresa, David, Apollo e Dafne (Bernini);

Giuditta decapita Oloferne (Artemisia Gentileschi);

Sant'Ivo alla Sapienza, San Carlo alle Quattro Fontane (Borromini);

Cappella della sindone (Guarini).

il '600 in Europa:

Las Meninas (Velazquez), Ragazza con il turbante (Vermeer), Le conseguenze della guerra (Rubens).

Il Rococò:

Reggia di Versailles (Le Vau, Le Notre, Mansart); Reggia di Caserta (Vanvitelli); Chiesa di Superga (Juvarra).

Il giardino italiano ed il giardino paesistico.

Cenni sull'uso della camera ottica nella pittura dei vedutisti e paesaggisti

Illuminismo e Neoclassicismo:

Il Cenotafio di Newton (Boullée), Teatro alla Scala (Piermarini);

Amore e Psiche che si abbracciano, Ebe (Canova);

Il Giuramento degli Orazi, Morte di Marat (David).

Editto Doria Pamphili di Pio VII.

Romanticismo:

Viandante sopra il Mare di Nebbia (Friedrich); Bacio (Hayez)

La Zattera della Medusa (Gericault); La Libertà che guida il Popolo (Delacroix);

Cattedrale di Salisbury (Constable), Incendio delle Camere (Turner).

Goya : La Maja Desnuda, 3 Maggio 1808: Fucilazione alla Montana del Principe Pio;

Nascita della fotografia.

Architettura del ferro: Crystal palace, Tour Eiffel.

I Macchiaioli:

Abbati, Il Chiostro; Fattori, La Rotonda dei Bagni Palmieri, In Vedetta.

Realismo ed Impressionismo:

Vagone di Terza Classe (Daumier); Gli Spaccapietre, Fanciulle in riva alla Senna (Courbet); Spigolatrici (Millet).

Ecce Ancilla Domini (Rossetti).

Colazione sull'erba, Olympia, Bar delle Folies-Bergères (Manet).

L'Assenzio, Classe di danza (Degas).

Impressione sole nascente, Cattedrale di Rouen, Grenouillere, (Monet).

Grenouillere, Ballo al Moulin de la Galette, Colazione dei Canottieri (Renoir);

Boulevard Montmartre (Pissarro);

Borgo San Lorenzo, 26 maggio 2025

Il docente



gli alunni

