



- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria
- Tecnico Costruzioni Ambiente e Territorio
- Tecnico Amministrazione Finanza e Marketing (AFM e SIA)

Istituto di Istruzione Superiore Giotto Ulivi

**PROGRAMMA DISCIPLINARE E  
ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI  
Anno scolastico 2024/2025**

<b>Docente:</b>	<b>MICHELINI ANDREA</b>
<b>Classe:</b>	<b>1p</b>
<b>Materia:</b>	<b>Scienze naturali</b>
<b>Indirizzo:</b>	Liceo Scienze Umane

ARGOMENTI SVOLTI

**3) Contenuti (divisi in unità di apprendimento o moduli)**

Contenuti disciplinari	tempi
<p><b>Conoscenze di base.</b> Cosa studiano le scienze della terra. Conoscenze fisiche di base per lo studio della terra: le unità di misura e il sistema Internazionale, la notazione scientifica e l'ordine di grandezza. Il metodo scientifico.</p> <p><b>L'Universo.</b> Osservazione del cielo notturno, le costellazioni. Stelle, reazioni termonucleari, luminosità delle stelle, ciclo vitale. Galassie, origine e evoluzione dell'Universo</p> <p><b>Sistema Solare.</b> Caratteristiche del Sole, Leggi di Keplero, Pianeti del sistema solare, i corpi minori</p> <p><b>Il pianeta Terra e i suoi movimenti.</b> Forma e dimensioni della Terra. Le coordinate geografiche. Moto di rotazione e sue conseguenze, moto di rivoluzione e sue conseguenze, moti millenari, Luna e moti lunari, conseguenze dei movimenti lunari</p> <p><b>Climatologia e meteorologia:</b> Caratteristiche dell'atmosfera, struttura, temperatura, pressione, venti, l'umidità, le nuvole, le precipitazioni e le perturbazioni atmosferiche, inquinamento atmosferico, il clima, gli elementi del clima, i fattori climatici, i principali tipi di clima.</p> <p><b>Idrosfera marina.</b> Ciclo dell'acqua, idrosfera, acque marine, onde, maree, correnti marine, azione geomorfologica, inquinamento delle acque marine,, le correnti superficiali e il paesaggio, l'inquinamento dell'idrosfera marina.</p>	<p>Primo trimestre</p> <p>Secondo pentamestre</p>

09/06/2025

*Biltecia Baweltri  
Angela Sebaste*

Classe 1P - Materia SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - Anno scolastico 2024/25  
Prof.ssa SIMONA SCOTTI

### PROGRAMMA SVOLTO

#### ARGOMENTI SVOLTI

Per ogni modulo di attività si sono predisposti interventi e attività mirati a una progressività di apprendimenti sia nelle conoscenze teoriche che nelle attività pratiche.

#### TRIMESTRE

Introduzione alle attività annuali.

La resistenza.

Attività sulla corsa. Corsa di resistenza e corsa veloce. Preparazione alla corsa campestre di Istituto.

Giochi con la palla

Modulo di pallavolo

Torneo di Badminton

FASI DI ISTITUTO (a iscrizione):

Corsa Campestre

#### ED CIVICA

Progetto accoglienza classi prime

#### PENTAMESTRE

Modulo di basket

Modulo di calcio a 5

Lezione di ping pong

Giochi con la palla

Modulo di tennis (4 lezioni su 6 previste)

Sport Games Teams ( squadra di calcio femminile e partecipazione maschile a convocazione)

PROGETTO A occhi aperti. Introduzione alla ginnastica oculare.

FASI DI ISTITUTO (a iscrizione):

Atletica su pista

#### ED. CIVICA:

Pulizia spazi esterni

EVENTUALI OSSERVAZIONI /

Data

10 giugno 2025

Firme degli studenti

*Ilaria Barwelli*

*Elsa Geai*

Firma

*Simona Scotti*

*Simona Scotti*

## 1° PERIODO

Gli insiemi numerici.

- La teoria degli insiemi. Le rappresentazioni degli insiemi, i sottoinsiemi. Le operazioni di unione ed intersezione tra insiemi.
- L'insieme numerico  $N$ . Le operazioni e le espressioni in  $N$ .
- I numeri primi. Le potenze con esponente naturale. Le delle potenze.
- Scomposizione in fattori primi, mcm e MCD tra numeri naturali.
- L'insieme numerico  $Z$ . Le operazioni e le espressioni in  $Z$ .
- L'insieme dei numeri razionali Le frazioni equivalenti e i numeri razionali. Le operazioni e le espressioni in  $Q$ . Le potenze con esponente negativo. I numeri decimali finiti e periodici. Le percentuali.

Il calcolo letterale

- Le espressioni algebriche e la loro valutazione.

## 2° PERIODO

Il calcolo letterale

- Ripasso della valutazione di espressioni algebriche.
- I polinomi: definizioni fondamentali; i monomi, la forma standard di monomi e polinomi. Addizione e sottrazione di polinomi; moltiplicazione di polinomi.
- I prodotti notevoli tra polinomi: la somma per la differenza di due monomi; il quadrato del binomio; il cubo del binomio.
- Prime fattorizzazioni di un polinomio: polinomi riducibili e irriducibili; raccoglimento totale a fattor comune; riconoscimento di prodotti notevoli (la somma per la differenza di due monomi; il quadrato del binomio; il cubo di binomio).
- 

Le equazioni di 1° grado

- Teoria delle equazioni; prime definizioni; le equazioni determinate, indeterminate ed impossibili.
- Le equazioni equivalenti ed i principi di equivalenza;
- La risoluzione delle equazioni di primo grado. Equazioni a coefficienti frazionari;
- Applicazioni a semplici problemi.

Il piano cartesiano e le funzioni.

- Gli assi cartesiani, i quadranti e le coordinate cartesiane dei punti.
- Le relazioni e le funzioni.
- Le funzioni e i loro grafici.

GEOMETRIA:

- I teoremi nella geometria euclidea
- Gli angoli. Il teorema degli angoli opposti al vertice.
- ~~Rette parallele tagliate da una trasversale e le relazioni tra gli angoli che si vengono a formare.~~
- Esercizi per determinare l'ampiezza di angoli in figure geometriche.

Testo utilizzato:

Bertoni, Yeo, Ban Har, Keng Seng

Pensaci! Vol. 1

Ed. Zanichelli

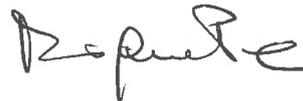
Borgo San Lorenzo, 9 giugno 2025

per gli allievi:

Angela Delriose  
Vittoria Brunetti

l'insegnante

Monique Prohn



Classe: **1P**  
Materia: **DIRITTO/ECONOMIA POLITICA**  
Anno scolastico: 2024-2025  
Docente: Prof.ssa Amalia Maddaluno

**Libro di testo:** Maria Rita Cattani -“Diritto ed Economia-Studenti cittadini per un mondo migliore”- volume unico 1° biennio - Pearson/Paravia

### PROGRAMMA SVOLTO

I nuclei per gli obiettivi minimi sono evidenziati in grassetto:

ARGOMENTI SVOLTI:

I° ~~quarto~~ Trimestre:

#### Contenuti disciplinari di **DIRITTO**

- **I principi generali del diritto**
- Efficacia e interpretazione delle norme
- L'evoluzione storica del diritto
- I rami del diritto e il rapporto giuridico
- **Le fonti del diritto e la loro gerarchia**
- **Soggetti ed oggetti del diritto**
- **Le persone fisiche e le loro capacità**
- **Gli incapaci di agire e la loro tutela**
- Le organizzazioni collettive
- Gli oggetti del diritto
- Lo Stato
- **Gli elementi costitutivi dello Stato**
- Le forme di Stato
- Le forme di governo
- La nascita della Repubblica italiana

II° ~~quarto~~ <sup>PRIMA</sup> Trimestre:

#### Contenuti disciplinari di **ECONOMIA POLITICA**

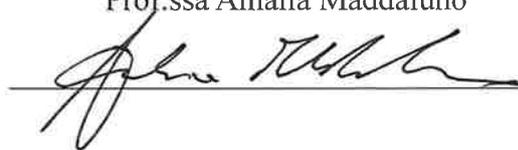
- Il sistema economico e le sue origini storiche
- **Economia politica e bisogni umani**

- Beni economici e servizi
- Il sistema economico e i suoi soggetti
- Le prime forme di sistema economico
- Il sistema collettivista e il modello cinese
- Il sistema a economia mista
- Le Famiglie

TEMATICA TRASVERSAL E: "Formazione e Legalità "		EDUCAZIONE CIVICA		
I° quadrimestre:	Il mandato e la rappresentanza; elezioni dei rappresentanti di classe e di istituto.			
II° quadrimestre	Responsabilità penale in caso di Cyber-bullismo	Normativa su Bullismo e Cyber-bullismo	Reati on line e responsabilità delle proprie azioni	

Data  
30 maggio 2025

La docente  
Prof.ssa Amalia Maddaluno



Le rappresentanti di classe

Brunetti Vittoria

Vittoria Brunetti

Dreoni Filippo  
Filippo Dreoni  
De Biase Angelica

---



*Ministero dell'Istruzione e del Merito*

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
GIOTTO ULIVI  
BORGIO SAN LORENZO

**PROGRAMMA SVOLTO**

<b>CLASSE</b>	1P
<b>DISCIPLINA</b>	SCIENZE UMANE
<b>ANNO SCOLASTICO</b>	2024-25
<b>DOCENTE</b>	FRANCESCO BAGNI

**TRIMESTRE**

**PSICOLOGIA**

INTRODUZIONE ALLE SCIENZE UMANE

- *La conoscenza di sé e della realtà*
- *Che cosa sono le scienze umane*
- *Lo studio della realtà umana può essere "scientifico"?*
- *Le principali scienze umane*
- *Il tuo percorso nelle scienze umane*

LA PSICOLOGIA E LA SUA STORIA

- *La mente come oggetto di ricerca (mente, cervello, studi dei fisiologi)*
- *Le prime correnti della psicologia: interrogativi e percorsi (elementismo, strutturalismo, funzionalismo, Gestalt, comportamentismo, cognitivismo, intelligenza artificiale)*
- *La psicologia oggi (ambiti di ricerca, applicazione e orientamenti teorici)*

LA PERCEZIONE

- *Che cos'è la percezione (definizione e implicazioni pratiche)*
- *Occhi e cervello: gli organi della percezione visiva (fisiologia della visione, principi gestaltici, percezione fluttuante, interpretazione degli stimoli sensoriali, le costanze percettive)*
- *Il lato nascosto della percezione (illusioni percettive, percezioni subliminali, i disturbi della percezione)*

IL METODO DI STUDIO

- *Una definizione generale (strategia e metacognizione)*



## **Ministero dell'Istruzione e del Merito**

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
GIOTTO ULIVI  
BORGO SAN LORENZO

- *Le principali teorie sul metodo di studio (elaborazione informazioni, diversi tipi di stile cognitivo, teoria di Sternberg)*
- *Dalla teoria alla pratica (organizzare il proprio tempo, tecniche per studiare meglio, nuove tecnologie)*

### **LA MEMORIA**

- *La ricerca scientifica sulla memoria (l'attenzione, test per valutare la memoria, memoria come sistema complesso, Ebbinghaus e la memoria come rievocazione, Bartlett e la memoria come ricostruzione)*
- *Le dimenticanze fisiologiche (L'oblio, strategie per aiutare la memoria)*
- *Le patologie e le disfunzioni della memoria (amnesie, demenza di Alzheimer)*

### **PEDAGOGIA**

#### **LE ANTICHE CIVILTÀ PRE-ELLENICHE**

- *La scrittura: un'invenzione rivoluzionaria*
- *Le prime istituzioni educative dell'antichità (educazione nel tempio, scuole e scribi, scuola e educazione in Mesopotamia, Egitto e presso i Fenici)*
- *Il sistema educativo ebraico*

### **PENTAMESTRE**

#### **LA GRECIA ARCAICA: educazione dell'eroe e del cittadino**

- *L'educazione alla virtù attraverso i poemi greci*
- *Il sistema formativo spartano: l'educazione del soldato*
- *Il sistema formativo ateniese: l'educazione del cittadino*

#### **I SOFISTI E SOCRATE**

- *Il rinnovamento sociale e culturale di Atene (oratoria, aretè, partecipazione politica)*
- *Il progetto educativo dei sofisti (nascita del concetto di paideia, Protagora e Gorgia)*
- *Socrate: educare attraverso il dialogo (metodo socratico, autoeducazione alla virtù)*



## Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE  
GIOTTO ULIVI  
BORGO SAN LORENZO

### PLATONE, ISOCRATE E ARISTOTELE

- *Platone: educazione e rinnovamento politico (basi filosofiche, risvolti educativi della dottrina dell'anima e dello Stato, importanza del gioco e dell'affettività, l'Accademia, il gioco come strumento educativo, Piaget e gli studi sul gioco)*
- *Isocrate: l'educazione del "buon" oratore (scuola e retorica, confronto con i sofisti)*
- *Aristotele: educazione e realizzazione individuale (liceo, concezione della conoscenza, peculiarità dell'essere umano, dottrina etica, percorso educativo e dottrina politica)*

### PSICOLOGIA

#### IL PENSIERO E L'INTELLIGENZA

- *Gli elementi di base del pensiero (concetti e ragionamenti, problem solving, pensiero divergente, creatività)*
- *Misurare l'intelligenza (Binet e i primi test d'intelligenza, Terman e Wechsler, limiti dei test d'intelligenza)*
- *Le teorie dell'intelligenza (Thurstone e l'intelligenza multifattoriale, Garner e Sternberg e le intelligenze multiple, Goleman e l'intelligenza emotiva)*

#### L'APPRENDIMENTO: MODI E TEORIE E RISVOLTI PRATICI

- *Cosa significa imparare (apprendimento)*
- *La prospettiva comportamentista: apprendimento come condizionamento (Pavlov, Watson, Skinner)*
- *L'apprendimento come processo cognitivo (oltre i comportamenti manifesti: Tolman, Kohler)*
- *La prospettiva costruttivista: l'apprendimento come "atto creativo" (principi base del costruttivismo, insegnamento e apprendimento)*
- *Imparare dagli altri: l'apprendimento sociale (etologia e imprinting, meccanismi dell'apprendimento sociale)*

Data 07/06/2025

Il Docente

Gli Alunni

Vittoria Brunetti  
Zoe Muscillo

Classe 1<sup>^</sup>P

Materia **RELIGIONE**

Anno scolastico **2024/2025**

Professoressa **Maria Pascarella**

### **PROGRAMMA SVOLTO**

#### **ARGOMENTI SVOLTI**

##### **LIBRO DI TESTO**

- A. Porcarelli - N. Marotti, *Come un vento leggero*, Società Editrice Internazionale, Torino (Edizione con EBook+)

##### **TESTI DI LETTURA, DI CONSULTAZIONE, DISPENSE, FOTOCOPIE**

- *Bibbia*
- Documenti integrativi di approfondimento (disciplinari e interdisciplinari)
- Testi relativi alle problematiche adolescenziali in rapporto al vissuto religioso

Con riferimento al Piano di Lavoro Annuale, i contenuti disciplinari previsti per il Trimestre e per il Pentamestre sono stati affrontati mediante lo sviluppo e l'approfondimento dei moduli di seguito elencati, integrati con testi e materiali di supporto cartaceo e multimediale:

Interrogativi universali dell'uomo	Trimestre
Valore delle relazioni interpersonali	Trimestre
Radici ebraiche del Cristianesimo	Pentamestre
La Bibbia come fonte del Cristianesimo	Pentamestre

#### **EVENTUALI OSSERVAZIONI /**

Data: 10 giugno 2025

L'INSEGNANTE

*Maria Pascarella*



Gli studenti:

*Vittoria Bawelli  
 Angelica Olvase*

LICEO STATALE "GIOTTO ULIVI" – Borgo San Lorenzo ( FI)  
PROGRAMMA DI ITALIANO EFFETTIVAMENTE SVOLTO  
CLASSE 1° sez. P (Indirizzo delle Scienze Umane) – A.S. 2024/ '25  
(Prof. Margheri Giacomo)

Contenuti del corso

Il corso annuale si è articolato in tre distinte sezioni: un'ampia antologia di brani di poesia epica antica, una più succinta antologia di testi di narrativa in prosa e una serie di trattazioni di grammatica italiana (analisi logica della proposizione); per ciascuna delle tre sezioni si è fatto riferimento ad un diverso e specifico libro di testo.

**I) Antologia di brani di epica antica**

(tratti da "Narrami o Musa", a cura di Daniela Ciocca e Tina Ferri, delle edizioni A. Mondadori Scuola, Milano 2020<sup>3</sup>)

I caratteri generali del genere epico.

Cenni all'antichissima raccolta sumera dei canti de "L'epopea di Gilgamesh": Lettura, analisi e commento di Epop. Gilg., tav. I, vv. 1-95 (L'eroe Gilgamesh ed Enkidu) e di Epop. Gilg., tav. X, vv. 303-325 e tav. XI, vv.1-7, 200-233, 258-300 (Alla ricerca dell'immortalità).

Spunti epici tratti dalla Bibbia: la figura eroica di Moshè, tale quale emerge dal libro biblico dell'*Esodo*. Approfondimento su alcune pagine di epica tratte dall'Antico Testamento: lettura e commento del cantico intonato da Moshè al momento del passaggio del Mar Rosso (*Esodo*, capitoli XIII-XV).

Le ricerche di Milman Parry sull'epica serbo-croata tramandata oralmente dalla battaglia di Kosòwo-Polije fino agli anni '30 del XX secolo.

Omero e la "questione omerica": "separatisti" ed "unitari". Gli scavi archeologici di H. Schliemann nella Tròade.

Introduzione alla lettura dell'"Iliade" (con approfondimenti anche sulle opere minori che riprendono ed ampliano determinati aspetti del mito iliadico e del fondo di verità storica che sta dietro al poema).

Lettura in traduzione italiana, analisi e commento dei seguenti brani tratti dell'"Iliade" di Omero (il resto dell'opera è stato succintamente riassunto in aula dall'insegnante):

Om. Il. I, vv. 1-7 (il proemio) e vv. 8-56 (Crise ed Agamennone) con un approfondimento sul "tòpos" epico dell'invocazione alla Musa.

Om. Il. I, vv. 101-187 (Achille si scontra aspramente con Agamennone).

Om. Il. II, vv. 211-277 (Tersite ed Odisseo).

Om. Il. V, vv. 311-366 e 846-869 (le gesta di Diomede).

Om. Il. VI, vv. 369-502 (l'incontro tra Ettore ed Andròmaca presso le porte Scèe).

Om. Il. X, vv. 254-298 (i preparativi della spedizione notturna di Odisseo e Diomede).

Om. Il. X, vv. 299-337 e 360-457 (la triste sorte del troiano Dolone, catturato e giustiziato da Odisseo e Diomede).

Om. Il. XVI, vv. 805-857 (il duello tra Ettore e Patroclo e la morte di Patroclo).

Om. Il. XVII, vv. 424-460 (il pianto dei cavalli di Achille).

Om. Il. XXII, vv. 247-363 (il duello tra Ettore ed Achille e la morte di Ettore).

Om. Il. XXIV, vv. 477-551 (Priamo si reca alla tenda di Achille).

Om. Il. XXIV, vv. 696-804 (i funerali di Ettore ed i lamenti funebri di Andromaca, Ecuba ed Elena).

### Introduzione alla lettura dell'"Odissea".

Lettura in traduzione italiana, analisi e commento dei seguenti brani tratti dell'"Odissea" di Omero (il resto dell'opera è stato succintamente riassunto in aula dall'insegnante):

Om. Odiss. I, vv. 1-21 e 32-95 (la proemio ed il concilio degli dèi).

Om. Odiss. V, vv. 43-75 e 192-227 (l'isola di Ogigia: la ninfa Calipso).

Om. Odiss. VI, vv. 85-210 (l'incontro di Odisseo con la fanciulla Nausicaa).

Om. Odiss. IX, vv. 105-298, 336-414, 437-467 (nella terra dei Ciclopi: Polifemo).

Om. Odiss. X, vv. 1-55 (Eolo, dio dei venti, ed il suo magico otre).

Om. Odiss. X, vv. 210-243, 302-347, 375-399 e 467-495 (la maga Circe).

Om. Odiss. XI, vv. 11-50, 90-137 e 385-464 (la "nekya" e l'incontro con Tirèsia, Anticlea ed Agamennone nell'Ade).

Om. Odiss. XII, vv. 165-200 (le Sirene).

Om. Odiss. XII, vv. 201-259 (Scilla e Cariddi).

## **II) Antologia di testi di narrativa in prosa**

(tratti da "**Sirene**" (Narrativa) di Giulio Guidorizzi, Angelo Roncoroni e Beatrice Galli, delle edizioni Einaudi Scuola (by Mondadori Education S.p.A.), Milano 2020<sup>1</sup>)

Gli strumenti necessari per fare l'analisi dei testi. Disamina delle tecniche narratologiche.

La struttura del testo narrativo. Che cos'è un testo narrativo; le sequenze narrative; la "fabula" e l'"intreccio", l'ambientazione (i tempi ed i luoghi).

Dal romanzo "*Biancheggia vela solitaria*" di Valentin Petrovic Kataev: lettura, analisi e commento del brano.

I personaggi. I personaggi e le loro caratteristiche, il sistema dei personaggi, le tecniche di presentazione dei personaggi.

Dal romanzo "*Il Gattopardo*" di Giuseppe Tomasi di Lampedusa: lettura, analisi e commento del brano "*L'arrivo a Donnafugata*"

La voce narrante. Le figure del testo narrativo; il patto narrativo, i tipi di narratore, il punto di vista, i discorsi ed i pensieri dei personaggi.

Da "*Il ricevimento in giardino e altre storie*" di Katherine Mansfield: lettura, analisi e commento del brano "*La lezione di canto*".

Approfondimenti su due tipi di genere letterario: la fiaba e la favola.

Le caratteristiche dei due generi. La fiaba: storia del genere con approfondimenti sulle grandi raccolte di fiabe europee dell'Ottocento (i fratelli Grimm, A.N. Afanas'ev ed H.Ch. Andersen). La

favola: storia del genere.

Dai "Favole" di Esopo : lettura e commento delle favole "Il topo di campagna ed il topo di città" e "La cicala e la formica" .

### **III) Grammatica italiana (analisi logica della proposizione)**

(sulla base del manuale "La cura delle parole" di G. Antonelli – E. Picchiorri – L. Rossi)

L'analisi logica della proposizione trattata in dettaglio.

Gli elementi fondamentali della frase: la frase semplice ed i suoi elementi; la frase minima, la frase espansa, i sintagmi.

Il predicato verbale ed il predicato nominale.

Il soggetto e le sue tre possibili definizioni. Il soggetto partitivo. L'ellissi del soggetto. I rari casi di assenza assoluta del soggetto (con i verbi impersonali meteorologici).

L'attributo e l'apposizione.

Il complemento oggetto.

Il complemento predicativo del soggetto (con un approfondimento sui verbi copulativi) ed il complemento predicativo dell'oggetto.

Il complemento di termine (con uno specifico approfondimento sul corretto uso dei pron. personali atoni "gli", "le", "loro").

I complementi d'agente e causa efficiente.

Il complemento di specificazione (con chiarificazioni sulla valenza soggettiva e oggettiva del complemento di specificazione).

Il complemento partitivo

I complementi di denominazione, di argomento e di limitazione.

Il complemento di causa.

Il complemento di fine o scopo.

I complementi di mezzo (strumentale e personificato), di modo o maniera, di compagnia ed unione, e di rapporto

I quattro complementi di luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo) ed i complementi affini al complemento di moto a luogo.

I due complementi di tempo (il complemento di tempo determinato e quello di tempo indeterminato o continuato).

I complementi di qualità e di quantità.

Non si è infine mancato di fare osservazioni, riflessioni ed approfondimenti di calligrafia, sintassi e punteggiatura a partire dalle correzioni appuntate dall'insegnante su elaborati scritti precedentemente prodotti in aula dagli alunni: il tutto mediante dettature di appunti e schematizzazioni alla lavagna.

## Metodi e strumenti didattici

Il corso è stato svolto con lezioni di tipo "frontale" consistenti in spiegazioni delle tematiche contenute nelle tre sezioni in cui si è articolata la sovraesposta programmazione e nella dettatura di appunti miranti a chiarificare, integrare o ampliare le trattazioni contenute nei libri di testo. I testi adottati sono stati i seguenti:

- "Narrami o Musa", a cura di Daniela Ciocca e Tina Ferri, delle edizioni A. Mondadori Scuola, (by Mondadori Education S.p.A.), Milano 2020<sup>3</sup> (per i testi di epica).
- "Sirene" (Narrativa) di Giulio Guidorizzi, Angelo Roncoroni e Beatrice Galli, delle edizioni Einaudi Scuola (by Mondadori Education S.p.A.), Milano 2020<sup>1</sup> (per i testi di narrativa).
- "La cura delle parole" (Lingua, lessico, testualità) di Giuseppe Antonelli, Emiliano Picchiorri e Leonardo Rossi, delle edizioni Einaudi Scuola (by Mondadori Education S.p.A.), Milano 2023<sup>1</sup> (per gli approfondimenti di natura grammaticale).

**- Durante le vacanze estive tutti gli alunni dovranno leggere i tre seguenti romanzi e fare poi di ciascuno un riassunto scritto di una lunghezza compresa tra le sei e le otto pagine di foglio protocollo a righe:**

Giuseppe Tomasi di Lampedusa, "Il Gattopardo";  
Alexandr Sergeevic Puskin, "La figlia del Capitano";  
Robert Louis Stevenson, "L'isola del tesoro".

Borgo San Lorenzo, 10. VI. 2025

prof. Margheri Giacomo

Margheri Giacomo

Per gli alunni

Bettina Barwelli

Angela Debiase

**Classe I P**

**Materia LATINO**

**Anno scolastico 2024-2025**

**Professore SIMONE FALCONI**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### TRIMESTRE

Alfabeto, vocali, dittonghi, sillabe, quantità vocalica e pronuncia del latino  
Nozioni preliminari sul verbo latino  
Il presente indicativo e l'infinito presente dell'ausiliare *sum*  
L'attivo del presente indicativo dell'infinito presente delle quattro coniugazioni regolari e di quella mista  
L'imperativo delle quattro coniugazioni regolari e di quella mista  
I casi latini e le corrispondenti funzioni logiche italiane  
La prima declinazione e le sue particolarità  
I casi e i complementi principali  
Il nominativo: il soggetto, l'apposizione e il nome del predicato  
Pronomi personali di prima, seconda e terza persona, singolari e plurali  
Il passivo del presente indicativo e dell'infinito presente delle quattro coniugazioni regolari e di quella mista  
L'infinito presente passivo delle quattro coniugazioni regolari e di quella mista  
La costruzione passiva della frase: dai verbi transitivi all'ablativo d'agente e di causa efficiente  
La trasformazione della frase dal passivo all'attivo e viceversa  
L'imperfetto attivo e passivo delle quattro coniugazioni regolari e di quella mista  
L'imperfetto dell'ausiliare *sum*

### PENTAMESTRE

La seconda declinazione  
Gli aggettivi della prima classe  
Gli aggettivi pronominali  
L'attributo e la sua posizione nella frase; l'apposizione con i sostantivi della II declinazione  
I pronomi personali di III persona non riflessivi  
Gli aggettivi e i pronomi possessivi

Gli aggettivi e i pronomi determinativi

Il possessivo di terza persona : uso di *suus* e di *eius*

Il dativo di possesso

Il futuro semplice dell'ausiliare *sum*

Il futuro semplice attivo e passivo delle quattro coniugazioni regolari e di quella mista

La terza declinazione, introduzione

- I nomi maschili e femminili imparisillabi del I gruppo (con particolarità)
- I nomi maschi e femminili, parisillabi e imparisillabi del II gruppo (con particolarità)
- Come risalire al nominativo dei sostantivi maschili e femminili della III declinazione
- I nomi neutri imparisillabi del I gruppo
- I nomi neutri imparisillabi del II gruppo
- I nomi neutri del III gruppo (in *-e/-al/-ar*)
- Particolarità
- Come risalire al nominativo dei sostantivi neutri della III declinazione

I complementi di luogo: (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo e loro particolarità)

Ablativo di mezzo e di modo

Ablativo di compagnia e unione

Ablativo e accusativo nelle determinazioni di tempo

Ablativo e accusativo di causa

La proposizione temporale introdotta da *cum* e da *dum*

La proposizione causale introdotta da *quod*, *quia*, *quoniam*

I predicativi del soggetto e dell'oggetto

I verbi composti; il verbo *sum* e i suoi composti (presente indicativo, imperfetto indicativo, futuro semplice, infinito presente)

Tutti gli argomenti trattati in classe durante l'AS, inclusi gli esercizi assegnati, sono il frutto di dispense elaborate e fornite dal docente, caricate sulla piattaforma Classroom.

FIRMA DOCENTE



FIRMA ALUNNI

Vittoria Brunetti  
Angela Serise

**Classe I P**

**Materia GEO STORIA**

**Anno scolastico 2024-2025**

**Professore SIMONE FALCONI**

## **PROGRAMMA SVOLTO**

### **TRIMESTRE**

#### **INTRODUZIONE ALLA MATERIA**

Cos'è la Storia: origini della parola e caratteristiche della disciplina; definizione di "documento storico"; le varie tipologie di fonti; la linea del tempo [DISPENSE E PPT]

Il concetto di Preistoria e le sue fasi; la nascita della Storia [DISPENSE E PPT]

#### **IL VICINO ORIENTE ANTICO**

Culture e imperi mesopotamici

La cultura del Nilo: gli Egizi

L'area siro – palestinese (Hittiti e Fenici)

#### **IL MONDO GRECO**

Dagli imperi terrestri agli imperi marittimi: il mondo egeo

Dal palazzo alla polis

Sparta e Atene

#### **GEOGRAFIA**

Approfondimento con verifica: origini, caratteristiche, funzioni e tipologie delle carte geografiche.

## PENTAMESTRE

### **APOGEO E DECLINO DEL MONDO GRECO**

Uno spartiacque: le guerre greco - persiane

Dalla difesa della libertà alla lotta per l'egemonia: la guerra del Peloponneso

Verso la fine del mondo greco: Alessandro e l'ellenismo

### **LA PENISOLA ITALICA E ROMA**

Le civiltà italiche e le origini di Roma

La Roma delle origini e la sua espansione nella Penisola

L'evoluzione delle sue istituzioni in età repubblicana

### **ROMA POTENZA MEDITERRANEA**

Le conquiste di Roma e i cambiamenti sociali dentro la città

L'età dei Gracchi

### **LA CRISI DELLA REPUBBLICA**

Dopo i Gracchi: l'età degli *homines novi*

L'evoluzione delle istituzioni: la nascita di *optimates* e *populares*

L'affermazione di Mario e Silla

L'affermazione di Pompeo e Crasso

La crisi degli *optimates*

Cicerone tra Verre e Catilina

La nuova visione politica di Cicerone: i *boni* e la *concordia ordinum*

L'affermazione di Cesare

Il primo triumvirato

La morte di Cesare e l'affermazione di Antonio

Ottaviano

L'alleanza tra Cicerone e Ottaviano

Il secondo triumvirato, la fine dei cesaricidi e la morte di Cicerone

Tra Perugia e Brindisi: la spartizione del mondo romano

Antonio e Cleopatra

Da Filippi ad Azio

La fondazione del Principato

### **MODULO EDUCAZIONE CIVICA**

IN LINEA COL TEMA GENERALE DELLA COSTITUZIONE, COME DA CURRICOLO D'ISTITUTO PER L'EDUCAZIONE CIVICA:

LA CONQUISTA DELLA DEMOCRAZIA: LA LEGGE CHE INCLUDE, LA LEGGE CHE ESCLUDE. IL DIRITTO NELLA LEGGE.

I LEZIONE: Differenza tra "diritto" e "legge". L'Atene di Pisistrato

II LEZIONE: Le nuove riforme di Clistene

III LEZIONE: Da Clistene a Pericle

IV LEZIONE: : I limiti geografici e quelli istituzionali del regime democratico ad Atene

V LEZIONE: Lettura di alcune fonti favorevoli e contrarie al regime democratico di Atene.

VI LEZIONE: Verifica scritta

## **APPROFONDIMENTI**

Nel corso dell'anno scolastico sono state svolte alcune lezioni di approfondimento su argomenti specifici:

- la nascita del concetto di spazio politico in età sumera e la prima carta geografica della Storia;
- il concetto di impero universale in età accadica;
- Il mistero delle sorgenti del Nilo;
- l'indoeuropeo e il concetto di famiglia linguistica;
- i commerci in età fenicia e la diffusione della cultura nel Mediterraneo;
- la differenza tra impero terrestre e impero marittimo: il concetto di talassocrazia;
- le origini del mondo greco: tra mondo omerico e Dori;
- l'importanza della propaganda e la costruzione del nemico nelle guerre greco – persiane;
- l'ellenismo: fine del mondo greco delle poleis e inizio dell'egemonia culturale greca;
- la Roma delle origini e le origini di Roma;
- Roma capitale ellenistica (?) uno snodo della storia antica

## **GEOGRAFIA**

Approfondimento con verifica: movimenti e struttura della Terra. I continenti e la loro distribuzione nel globo tra geografia fisica e geografia politica.

FIRMA DOBENTE

S.T.

FIRMA ALUNNI

Angela Debiase

Victoria Barretti

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI

#### TRIMESTRE

Dal libro di testo *Get Thinking*, volume 1, Cambridge U.P.

Entry test: viene svolto il test d'ingresso a carattere diagnostico.

Introduzione alle quattro abilità (skills) nell'apprendimento dell'inglese (listening, speaking, reading, writing). Intonazione delle domande in inglese. Pronuncia di alcuni fonemi inglesi che non esistono in italiano. Register: registro linguistico formale (full verb forms) e informale (short verb forms). Appellativi (Mr/Mrs/Miss). Saluti formali/informali. Dare del 'tu/Lei'.

Welcome Unit. *All About me*. Oral personal presentation: how to ask one's age, nationality, health. Subject pronouns p. 6. Present simple of the verb to Be: affirmative, negative forms (short/full forms), interrogative form and short answers. Yes-No questions, Wh-word questions p. 6. Vengono redatti schemi di tutte le forme del verbo Be con esempi di traduzione dall'italiano all'inglese. Esercizio orale con la forma interrogativa. Countries and nationalities p. 6. Adjectives of nationalities p. 7. Formal / informal greetings p. 7. Classroom objects p. 8. Prepositions of place p. 8. Imperatives (affirmative, negative forms), Auxiliary verb do+not /don't in the negative form. Modal verb Can/Can't: affirmative, negative forms p. 8. Characteristics and use of Modal verbs. Subject and Object Pronouns p. 9. Demonstrative adjectives p. 9. Cardinal numbers 1-31, Ordinal numbers 1-31, Days of the week, Months of the year p. 10, Birthdays, Telling the time (cenni) p. 11.

Unit 1. *My things*. Vocabulary: Personal objects p. 12. Description: colour, condition, size p. 11. Verb Have got: affirmative, negative forms (short/full forms), interrogative forms and short answers. Yes-No questions, Wh-word questions p. 16. There is / there are: affirmative, negative (short/full forms) p. 16. Plural nouns (irregular plurals) p. 16. Use of some / any p. 19. Indefinite articles a/an p. 17. Possessive Adjectives p. 17. Possessive 's p. 17. Position of the adjectives p. 17.

#### PENTAMESTRE

Unit 2. *Having a Good Time*. Differenza tra il presente indicativo italiano e i due tempi del presente inglese (Present simple, Present continuous). Present simple

(regular habits and routines); Present continuous (actions in progress). Verbi sostantivati: Verbs in base form + ing. Vocabulary: hobbies and free time activities p. 22. Present simple of lexical verbs: affirmative, negative, interrogative forms and short answers. Yes-No questions. Wh-word questions p. 26. Spelling rules with the 3rd person singular in the affirmative form. Esempi di coniugazione di verbi lessicali al Present simple. Verbo Do/Does: doppia funzione come verbo lessicale ('fare') e come verbo ausiliare che serve a costruire la forma negativa e interrogativa del Present simple p. 26. Verbs of opinions (Verbs expressing likes and dislikes followed by a verb in base form + ing: like, love, prefer, enjoy, hate, dislike, can't stand) p. 26. Costruzione personale del verbo 'like' e impersonale del verbo 'piacere'. Costruzione della -ing form dei verbi e regole di spelling p. 26. Prepositions of time with the Present simple tense (at, in, on) p. 27. Adverbs of frequency: spiegazione del significato e posizione degli avverbi di frequenza, uso di ever/hardly ever/never p. 29. Uso di How often...? Avverbi di frequenza che si posizionano in fondo alla frase: once-twice-three times a day/week/month/year p. 29. Espressioni idiomatiche con il verbo Have (tutte le forme) p. 25.

Unit 3. Spending Money. Vocabulary: Clothes and accessories, currencies, shops in town pp. 34-35. The Present continuous tense (formation and use): affirmative, negative forms (short/full forms), interrogative form and short answers. Yes-No questions, Wh-word questions p. 38. Time expressions with the Present continuous: use of the Present continuous for actions in progress (now, right now, at the moment), actions happening in a limited time span (today, this week/month/year, these days), pre-arranged future actions (tonight, tomorrow, in two days' time). Present simple vs Present continuous p. 38. Non-progressive verbs. Verbi di stato, che non si coniugano alla forma progressiva: Verbs of opinions, verbs expressing mental states p. 38. Verbs of perception p. 41.

Unit 4. We are what we eat. Countable and Uncountable Nouns (sostantivi numerabili e non numerabili). Vocabulary: Food and drink p. 46. Uso degli aggettivi indefiniti some/any p. 50. Uso di much/many/a lot of/lots of/ How much/How many p. 51. Uso delle espressioni I'd like... Would you like? p. 51 Uso di too much/too many/too + adjective/(not) enough p. 53.

Unit 5. All in the family. Vocabulary: Family members. Past simple of the verb Be (affirmative, negative, interrogative forms and short answers). Yes-No questions, Wh-word questions p. 62. Tempi verbali del passato in italiano (Passato prossimo, passato remoto, Imperfetto) con i quali si usa il Past simple. Time expressions with the Past simple (yesterday, last week/month/year, two days ago, etc). Possessive adjectives and pronouns p. 63. Whose and possessive 's p. 63.

Unit 6 (*No place like home*). Vocabulary: Rooms. Unit 7 (*Friends forever*) Vocabulary: Personal description. Past simple of lexical verbs (regular/irregular verbs), affirmative, negative, interrogative forms and short answers. Yes-No questions. Wh-word questions pp. 72-88. Adjectives with -ed/-ing p. 75. Pronunciation: regular past tense endings p. 75. Talking about past events p. 89.

Unit 11 (*Travel the World*). Vocabulary: Transport and travel. Unit 12 (*Incredible people*). Vocabulary: positive qualities. Present Perfect simple of lexical verbs (regular/irregular verbs), affirmative, negative, interrogative forms and short answers. Yes-No questions. Wh-word questions p. 132. Present Perfect with ever/never p. 133. Gone to vs been to p. 135. Present Perfect with just, already, yet, not... yet p. 142. Present Perfect vs Past simple p. 145.

Unit 8 (*Wild and Wonderful*). Vocabulary: Wild animals p. 92. Comparatives and Superlatives p. 96 (Cenni).

EDUCAZIONE CIVICA: Visione del film 'Il ragazzo dai pantaloni rosa'. Progetto raccolta dei tappi di plastica. Progetto 'Sai cosa mangi?'

Sulla Classroom sono state caricate le dispense con le spiegazioni di tutti gli argomenti svolti a lezione. Per tutte le forme verbali è stata fatta l'analisi contrastiva italiano-inglese tramite la traduzione dall'italiano all'inglese.

Compiti per le vacanze: svolgere es. 1, 2 p. 52, es. 1, 2 p. 56, es. 8 p.67, es. 2 p. 70, es. 1, 2 p. 80, es. 2 p. 94, es. 2 p. 98, es. 1, 2 p. 102.

Data 03/06/2025

Firma della docente

*Alessandra Maria Oliva*

Firma degli allievi

*Valentina Savetti*

*Il Soriano*



- Liceo Scientifico (ordinario e scienze applicate)
- Liceo Linguistico
- Liceo Scienze Umane
- Tecnico Agrario Agroalimentare e Agroindustria

Istituto di Istruzione Superiore

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE E ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI Anno scolastico 2024/2025

<b>Docente coordinatore:</b>	<b>Prof.ssa Amalia Maddaluno</b>
<b>Classe:</b>	<b>1P</b>
<b>Indirizzo:</b>	<b>SCIENZE UMANE</b>
<b>Materia:</b>	<b>Educazione civica 2024-25</b>

Il presente documento di Programmazione annuale è elaborato tenendo conto:

1. Nuove *Linee guida*, *Decreto Ministeriale 183/2024*.
2. del Curricolo di Educazione civica approvato con delibera del Collegio dei docenti;
3. dei risultati di apprendimento sulla base della normativa vigente (per i Licei: D.P.R. n. 89/2010 e Indicazioni Nazionali di cui al D.I. n. 211/2010; per gli Istituti Tecnici: D.P.R. n. 88/2010 e Linee Guida trasmesse con Direttive M.I.U.R. n. 57 del 15/7/2010 e n. 4 del 16/1/2012);
4. della delibera del Collegio dei docenti relativa all'approvazione del Piano dell'Offerta Formativa;
5. delle decisioni assunte nei dipartimenti disciplinari e nei dipartimenti di indirizzo;
6. delle decisioni assunte nelle riunioni del Consiglio di classe;
7. della situazione e del giudizio in ingresso della classe.

\* Per la situazione in ingresso della classe si rimanda alla SPAD.

### PROGRAMMI

Il Curricolo di Istituto costituisce il riferimento per la programmazione didattica annuale di ogni CdC, tenendo conto che l'Educazione Civica:

- si configura come **"insegnamento trasversale"** che deve coinvolgere più discipline del CdC;
- richiede un monte orario annuale minimo di 33 ore;
- prevede una propria valutazione;
- verte su tre pilastri fondamentali:
  - **costituzione**

- o sviluppo economico e sostenibilità
- o cittadinanza digitale

TEMATICA TRASVERSALE: "Vivere consapevolmente e l'ambiente che ci circonda"	Trimestre			Pentamestre		
	MATERIE	ARGOMENTI DA TRATTARE	n. Ore	ARGOMENTI DA TRATTARE	n. Ore	n. Ore totali
1. COSTITUZIONE	<b>Diritto</b> Prof.ssa Maddaluno	<b>"Elezioni rappresentanti":</b> Il mandato e la rappresentanza, come esercizio del diritto altrui.	2			2
	<b>Inglese</b> Prof.ssa Aiazzi			<b>Progetto educazione alla salute:</b> "Sal cosa mangi: alimentazione sicura e consumo consapevole".	4	4
	<b>Scienze motorie</b> Prof.ssa Scotti	<b>Progetto "Accoglienza per la disciplina di Scienze Motorie"</b>	5		5	5
	<b>Matematica</b> Prof.ssa Prohn	<b>Progetto "Organizzare il metodo di studio"</b>	4			4

	<b>Italiano</b> Prof.ssa Mazzoldi/ Prof. Margheri			<b>Progetto “Teatro a scuola”</b>	4	4
	<b>Scienze motorie</b> Prof.ssa Scotti			<b>Progetto “Ad occhi aperti”</b>	2	2
	<b>Scienze Umane</b> Prof. Bagni	Psicologia e Diritto: “la testimonianza oculare e gli avvertimenti della psicologia”.	3			3
	<b>Tutte le materie</b>			<b>Progetto “Dipende”</b>	1	1
2. SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA’	<b>Scienze motorie</b> Prof.ssa Scotti	<b>Progetto educazione ambientale:</b> Pulizia degli spazi esterni			1	1
	<b>Tutte le materie</b>			<b>Incontro sulla raccolta tappi di plastica in Auditorium</b>	1	1
	<b>Tutte le materie</b>			<b>Progetto Agenda 2030 giugno 2025</b>	5	5
3. CITTADINANZA DIGITALE	<b>Diritto e tutte le materie in orario incontri</b>	Il diritto di reputazione ed i reati on line: “diffamazione”.	3	Attività sul bullismo e cyberbullismo.	3	6
	<b>Materie in orario</b>	Visione del film ‘Il ragazzo dai pantaloni rosa’, 02/12/2024	3			3
					<b>TOTALE</b>	<b>41</b>

Nei programmi vengono evidenziati i seguenti punti, declinati per tematiche, con indicazione delle discipline coinvolte e relativo computo orario:

- 1) Obiettivi
- 2) Contenuti
- 3) Criteri e strumenti di valutazione

### 3) Criteri e strumenti di valutazione

#### Criteri di valutazione

- Valutazione formativa: in base alle griglie di valutazione concordate dai CdC
- Valutazione sommativa: in base ai criteri (corrispondenza voto-giudizio) riportati nel PTOF

#### Strumenti di valutazione

- |                                  |                                 |
|----------------------------------|---------------------------------|
| X interrogazione tradizionale    | X prove di verifica strutturate |
| X compito in classe tradizionale | X relazioni di gruppo           |
| X osservazioni del gruppo classe | ● altro (specificare)           |

#### Numero delle prove programmate

<i>Tipologia di prova</i>	<i>I periodo</i>	<i>II periodo</i>
prove di verifica strutturate/ compito in classe tradizionale / interrogazione tradizionale	Minimo 2	Minimo 2
compito in classe tradizionale		
interrogazione tradizionale	<u>X</u>	<u>X</u>
Altro (specificare)	<u>lavori di gruppo</u>	<u>lavori di gruppo</u>

#### **METODOLOGIE**

- |                             |                   |
|-----------------------------|-------------------|
| ● X lezione frontale        | ● X debate        |
| ● X didattica laboratoriale | ● X role playing  |
| ● X cooperative learning    | ● X peer tutoring |

#### **ATTIVITÀ INTEGRATIVE PREVISTE** (*visite guidate, partecipazione a progetti...*)

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione ambientale: raccolta differenziata di istituto.</li> <li>- Educazione alla salute. Progetti: 'Sai cosa mangi: alimentazione sicura e consumo</li> </ul> |
|---|

consapevole'. 'Dipende: prevenzione delle dipendenze in fascia preadolescenziale e adolescenziale'.

I rappresentanti di classe

Vittoria Barwette  
Angela Debiase

Il coordinatore di educazione civica



Classe 1P

Materia Alternativa all'IRC

Anno scolastico 2024-25

Professor. Davide Serafino

## PROGRAMMA SVOLTO

### ARGOMENTI SVOLTI.

La libertà di stampa e la censura

La libertà di stampa nel Mondo. Reporter Senza Frontiere e l'Indice Mondiale della Libertà di Stampa

La vicenda di Cecilia Sala, dall'arresto alla liberazione. Lettura e commento dell'articolo

<https://pagellapolitica.it/articoli/tappe-arresto-liberazione-cecilia-sala>

Alcuni aggiornamenti sulla vicenda di Cecilia Sala

Giovani e tecnologia

Breve test attitudinale e di autoconsapevolezza (io; io nel tempo libero; io in famiglia; io e la scuola; io nel mondo)

Commento ragionato, insieme alla classe, delle risposte alle domande del test

Lettura integrale e commento del libro "Gli sdraiati" di Michele Serra

### EVENTUALI OSSERVAZIONI

Data

29/05/2025

Firma

DOCENTE

Davide Serafino

STUDENTESSE

Del Muzicello  
A. Serafino